НАЦИОНАЛЬНАЯ РОДИТЕЛЬСКАЯ АССОЦИАЦИЯ®

# МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

## ДЛЯ ОРГАНИЗАТОРОВ КАНИКУЛЯРНОГО ОТДЫХА ДЕТЕЙ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ В КАНИКУЛЯРНЫЙ ПЕРИОД КОММУНИКАТИВНЫХ ТРЕННИНГОВ, ФОРСАЙТ-ИГР, ДЕЛОВЫХ ИГР

ПО ТЕМАТИКЕ СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ, ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ, ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ СЕМЕЙ С ДЕТЬМИ

г. Москва, 2018 г.

# СОДЕРЖАНИЕ


Пояснительная записка ..... 3
Основная часть ..... 7

МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Занятие с элементами тренинга «Мир семьи» ..... 10
Тренинг по гармонизации детско-родительских отношений «Мама и я – дружная семья» ..... 11
Семейная спортивно-игровая квест-программа «В поисках волшебного ключа» ..... 12
Конкурсно-игровая программа «Дорожная азбука» ..... 13
Внеклассное занятие «Моя семья – моя радость» ..... 15
Коммуникативное занятие «Календарь семейных праздников» ..... 16
Деловая игра для родителей учащихся начальных классов «Детская ревность.
Что делать для формирования позитивного микроклимата в семье» ..... 17

МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Деловая игра-тренинг по экономике «Семейный бюджет» ..... 17
Развивающее занятие «Дерево семейных ценностей» ..... 20
Творческое занятие «Семейный корабль» ..... 20
Игра-праздник «Наша дружная семья» ..... 21
Квест-игра «Интернет – посторонним вход воспрещен» ..... 22
Мастер-класс «Безопасные дороги – безопасная жизнь» ..... 23
Игровое занятие «Да – здоровому образу жизни» ..... 24

МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Тренинг-дискуссия «Определяем семейные стереотипы» ..... 25
Форсайт-игра «Бюджет молодой семьи» ..... 26
Форсайт-игра «Семейный бюджет и финансовые услуги» ..... 30
Коммуникативный тренинг «Супружеские взаимоотношения» ..... 31

СЕРИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР-ТРЕНИНГОВ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ

«Бесконечное уточнение» ..... 31
Психологический тренинг «Ты мне поможешь?» ..... 33
Игра-тренинг общения ..... 34

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящие рекомендации для организаторов обучающихся по проведению в каникулярный период форсайт-игр, коммуникативных тренингов, деловых игр по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми разработаны коллективом Общероссийской общественной организации «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей» (далее – НРА) под руководством ответственного секретаря Координационного совета, кандидата исторических наук А. В. Гусева. НРА создана в 2013 году как площадка для организации конструктивного диалога общественных и государственных структур, занимающихся вопросами повышения качества жизни семей с детьми, сохранения и пропаганды традиционных для России семейных ценностей. Важнейшими направлениями НРА являются родительское творчество, родительская экспертиза и родительское просвещение. Работа по повышению родительских компетенций и педагогической грамотности родителей, комплекс мероприятий по их вовлечению в воспитательную работу по популяризации и формированию семейных ценностей у детей проводятся постоянно. Данные рекомендации являются результатом работы НРА за последние два года.

**Цели и задачи рекомендаций**

**Целью** рекомендаций является оказание организационно-информационной помощи организаторам каникулярного отдыха детей по организации и проведению с ними мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни, обеспечение педагогов оперативной и опережающей информационной поддержкой и помощью.

**Задачами рекомендаций являются:**

расширение знаний организаторов каникулярного отдыха детей по вопросам семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

предложение организаторам каникулярного отдыха детей различных форм проведения мероприятий по вопросам семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

обеспечение организаторов каникулярного отдыха детей наиболее эффективными и рациональными вариантами и образцами разработок форсайт-игр, коммуникативных тренингов, деловых игр по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми и рекомендациями по их использованию.

**Аннотация к рекомендациям**

Рекомендации направлены на оказание организационно-информационной помощи организаторам каникулярного отдыха детей, создание условий для проведения в каникулярный период на должном уровне мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми.

В рекомендациях содержатся материалы, которые касаются процесса проведения различных каникулярных мероприятий: форсайт-игр, коммуникативных тренингов, деловых игр и других.

Рекомендации позволяют планировать подготовку и проведение каникулярного отдыха детей, так как содержат краткие аннотации примеров разработанных мероприятий. Предлагаемые формы и содержание мероприятий могут варьироваться с учетом потребностей адресной группы обучающихся, индивидуальных особенностей детей и творческих способностей организатора.

Рекомендованные мероприятия содержательно относятся к тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми.

Структурно они разделены на три части – по возрастным группам детей, которым адресованы:

– мероприятия для обучающихся младшего школьного возраста;
– мероприятия для обучающихся среднего школьного возраста;
– мероприятия для обучающихся старшего школьного возраста.

**Перечень основных знаний и компетенций, на формирование которых направлены рекомендации**

Совершенствование содержания, форм и методов организации каникулярного отдыха детей во многом зависит от профессионального мастерства организаторов.

Организаторы каникулярного отдыха детей должны знать и владеть следующими компетенциями:

знать общие основы педагогики и психологии детей;

владеть формами и методами обучения, в том числе выходящими за рамки учебных занятий;

разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого-педагогические технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде;

знать основные закономерности семейных отношений, позволяющие эффективно работать с родительской общественностью;

знать основные принципы деятельностного подхода, виды и приемы современных педагогических технологий;

использовать в практике своей работы психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и развивающий;

владеть основами теоретических знаний по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

знать все формы, методы и приемы проведения мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

уметь правильно отбирать необходимые данные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся из перечня предложенных мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отно-

шений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

эффективно использовать готовые сценарии для проведения мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

обладать способностями перерабатывать полученную информацию, адаптировать её под конкретные условия, добавлять новую информацию, компоновать свои мероприятия, если в этом есть необходимость;

обладать способностью к педагогическому творчеству;

активизировать и мотивировать познавательную деятельность обучающихся;

бесконфликтно, корректно общаться с обучающимися и их родителями;

сотрудничать с коллегами: педагогическими работниками и другими специалистами в решении воспитательных задач;

обладать профессиональной ИКТ-компетентностью;

быть экспертом информационной продукции для детей;

иметь способность к проектной деятельности;

иметь знания и навыки разрешения конфликтных ситуаций;

знать способы и методы бесконфликтной коммуникации.

**Требования к квалификации педагогов, которым адресованы рекомендации**

Основными требованиями к квалификации педагогов, которые будут проводить мероприятия для детей в каникулярное время по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми, являются:

владение основными педагогическими знаниями о формах, методах, приемах работы с детьми, взаимодействия с родителями;

- умение проводить мероприятия разных форм и видов;

владение теоретическими знаниями по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;

- знание возрастных особенностей детей, для которых будет проводиться мероприятие;
- умение воздействовать на аудиторию (держать зал, наблюдать за поведением участников, обладать достаточной коммуникативной культурой, вести диалог, дискуссию);

уметь отличить вредоносный контент от позитивного и полезного;

- уметь прогнозировать влияние информационной продукции на детей, их здоровье и развитие;
- уметь рефлексировать сильные и слабые стороны мероприятия, своей личности, полученного результата деятельности;
- уметь взаимодействовать с другими (детьми, родителями и коллегами) в процессе достижения общей цели.

**Список рекомендованной литературы**


1. *Астахова Л.В. Сущность понятия «Культура информационной безопасности» и ее формирование у студентов вуза / Л.В.Астахова // Экономика. Информатика. Безопасность. Сборник научных трудов Международной научно-практической конференции, 2007 / Науч. ред. В.А.Киселева, Л.В.Астахова. – Челябинск, Изд-во ЮУрГУ. – 2007. – С. 93-99.*

*2. Андреева Г. М. Психология социального познания. 2-е изд., перераб. и доп. М.: Аспект Пресс, 2000. 288 с.*

*3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы / А.Г. Асмолов – М.: «Просвещение», 2012.*

*4. Барсукова О.В. Телевидение как фактор формирования духовно-нравственных ценностей личности: Автореф. диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. [Текст] / О.В.Барсукова – Воронеж, 2012.*

*5. Басалаева О. Г. Информационное мировоззрение и культура современного общества // Вестник Челябинского государственного университета. Вып. 16: Философия. Социология. Культурология. 2010. № 1. С. 73–76.*

*6. Басаргина, А. Мудрость народного воспитания: традиции русской семьи / А. Басаргина // Православная культура в школе.-2013.-№3.-С.57-64.*

*7. Белякова Е.Г., Загвязинская Э.В., Березенцева А.И. Информационная культура и информационная безопасность школьников. Образование и наука. 2017;19(8):147-162. DOI:10.17853/1994-5639-2017-8-147-162*

*8. Биккулова, А.Р. Педагогическая культура родителей / А.Р. Биккулова // Начальная школа плюс до и после.-2010.-№12.-С.20-22.*

*9. Боровой Е.В. Красный, желтый, зеленый; Мн.; Народная асвета, 1976. – 95с.*

*10. Бояров Е.Н. Проектирование безопасной информационной образовательной среды вуза // Наука и образование в жизни современного общества: Сборник научных трудов по материалам Международной научно-практической конференции 29 ноября 2013 г.: в 18 частях. Часть 12 ; М-во обр. и науки РФ. Тамбов: Изд-во ТРОО «Бизнес-наука-общество». 2013. С. 16-19.*

*11. Булгакова, Е. Воспитание школьников на ценностях семьи / Е. Булгакова // Сельская школа.-2012.-№1.-С.66-71.*

*12. Бушев А. Б. Интернализация образования: три разных опыта использования новых информационных технологий в учебных целях // Формирование информационной культуры специалистов XXI в. в техническом университете: Труды 8-й Междунар. науч.-практ. конф. Ч. 3: Коммуникативное пространство информационной культуры: коммуникативные стратегии информационного общества. СПб.: Изд-во политехн. ун-та, 2008. Кн. 1. С. 173–185.*

*13. Ван Уденховен Н., Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей./ Н. Ван Уденховен, Р. Вазир –М.: Университетская книга, 2010.*

*14. Варламова, А.А. Разработка занятий по духовно – нравственному воспитанию в рамках курса «Основы семейной жизни»/ А.А. Варламова // Духовно-нравственное воспитание: электронное приложение.-2012.-№2.*

*15. Вартанова Е.Л., Матвеева Л.В., Собкин В.С., Солдатова Г.У., Шариков А.В. и др. Раздел 20. Стратегия, цели, задачи и методы информационного образования детей и подростков // Концепция информационной безопасности детей. М.: Роскомнадзор, 2013.*

*16. Вачнадзе Г. Н. Всемирное телевидение: Новые средства массовой информации - их аудитория, техника, бизнес, политика. Тбилиси: Ганатлеба, 1989. 672 с.*

17. Вершинин, В.Н. Мир семьи / В.Н. Вершинин // Воспитание школьников: электронный периодический журнал.-2012.-№1.
18. Витушкина, Э.В. Роль семейного воспитания в формировании адекватной самооценки младшего школьника / Э.В. Витушкина // Начальная школа.-2013.-№1.-С.45-50.
19. Володина, Л.О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л.О. Володина // Педагогка.-2011.-№4.-С.41-50.
20. Воспитание в семье и школе // Сельская школа.-2012.-№6.-С.27-34.
21. Вульфов, Б. «Школа у домашнего очага» / Б. Вульфов // Воспитательная работа в школе.-2009.-№2.-С.19-27.
22. Гендина Н. И. Информационная культура, творчество и креативность выпускника высшей школы в контексте проблем развития человеческого капитала информационного общества. Ч. 2 // Информационное общество. 2009. № 1. С. 57–63.
23. Гримак Л. П. Грядущий век – век одиночества (к проблеме Интернета) // Мир психологии. 2000. № 2. С. 84–89.
24. Грицай, Л.А. Некоторые аспекты подготовки старшеклассников к семейной жизни / Л.А. Грицай // Воспитание школьников.-2012.-№8.-С.47-52.
25. Громова, О. Информационная культура школьников: проблемы и поиск решений / О. Громова// Народное образование . - 2009. - № 1. - С. 199-206.
26. Дементьева, И. Ф. Семейное воспитание и жизненные реалии детей / И. Дементьева // Сельская школа.-2009.-№6.-С.13-23.
27. Дементьева, И.Ф. Методологические принципы семейного воспитания в современном мире / И.Ф. Дементьева // Социальная педагогика.-2015.-№ 3.-С. 12-17.
28. Дементьева, И.Ф. Методы семейного воспитания: состояние и перспективы развития / И.Ф. Дементьева // Социальная педагогика.-2014.-№6.-С.17-33.
29. Дементьева, И.Ф. Семейное воспитание в современном мире / И.Ф. Дементьева // Социальная педагогика.-2012.-№3.-С.5-12.
30. Дементьева, И.Ф. Трансформация семейного воспитания в ретроспективе последнего десятилетия / И.Ф. Дементьева // Социальная педагогика.-2013.-№1.-С.9-18.
31. Дядюнова, И.А. Семья как основа успешной социализации ребёнка / И.А. Дядюнова, М.Ю. Индык // Начальная школа плюс до и после.-2014.-№5.-С.45-49.
32. Евдокимова, С. Программа «Семья - это просто? Семья - это нужно! Семья - это важно!!!»/ С.Евдокимова // Школьное планирование.-2010.-№4.-С.25-49.
33. Емелин В. А. Информационные технологии в контексте постмодернистской философии: Ав-тореф. дис. ... канд. филос. наук. М., 1999. 27 с.
34. Емелин В.А., Рассказова Е.И., Тхостов А.Ш. Психологические последствия развития информационных технологий / В.А. Емелин, Е.И. Рассказова, А.Ш. Тхостов // Национальный психологический журнал. – 2012а – №1. – С. 81 – 87.
35. Загладина, Х.Т. Изучение семейных ценностных ориентаций у учащихся среднего школьного возраста / Х.Т. Загладина, Е.О. Карасёва, М.Н. Константинова // Воспитание школьников.-2012.-№6.-С.61-68.
36. Зайцева, И.А. Семья - ценностная основа социальной адаптации / И.А. Зайцева // Начальная школа.-2014.-№1.-С.29-32.
37. Зеленин С.Ф. Правила дорожного движения с комментариями. Изд.: Мир автокниг, 2016. – 96с.
38. Зинченко, Ю.П. Методологические проблемы психологии безопасности: личность, общество, государство. [Текст] / Ю.П. Зинченко. – М. 2011.
39. Информационная и психологическая безопасность в СМИ: В 2-х т. Т. II: Феномен «разорванной коммуникации»: Сб. статей [Текст] / под ред. Я. Н. Засурского, Ю. П. Зинченко, Л. В. Матвеевой, Е. Л. Вартановой, А И. Подольского. – М.: Аспект Пресс, 2008. – 399 с.
40. Как защитить детей, не прибегая к цензуре // Дети в информационном обществе. – 2012. – № 10. – С. 8 – 13.
41. Капранова М.Н. Киберпедагогика как информатизация образования – приоритетное направление развития системы образования / М.Н. Капранова.-М.: ООО «Издательская Группа «Основа», 2011. – 2с. – (Научно-методический журнал «Информатика. Всё для учителя!» Вып.1(01))
42. Капустин С.А. Экзистенциальный критерий нормальности и аномальности личности в классических направлениях психологии и психотерапии.
43. Карабанова О.А. Развитие возрастно-психологического подхода в современной психологии [Текст]/ О.А. Карабанова // Актуальные проблемы психологии развития: возрастной, образовательный и семейный аспекты. М.: МГУ. - 2012. – С. 3-14.
44. Карасёва, Е.О. Исследование отношения учащихся начальной школы к семейным ценностям / Е.О. Карасёва // Воспитание школьников.-2011.-№8.-С.52-58.
45. Коваль, Т.В. Личностная сфера подростков, склонных к развитию компьютерной зависимости: Автореф. дис. канд. психол. наук [Текст] / Т.В. Коваль. – М., 2013.
46. Ковалько В.И. Игровой модульный курс по ПДД, М.:ВАКО, 2015. – 191с.
47. «Команда вашего двора» - в помощь педагогу-организатору по работе с детьми и молодёжью по месту жительства. Нижний Новгород, 2007.
48. Коробкова, В.В. Педагогические условия развития воспитательного потенциала семьи средствами информационного пространства учреждений дополнительного образования/ В.В. Коробкова // Педагогическое образование и наука.-2011.-№6.-С.105-109.
49. Марычев В. В. Научная картина мира в культуре современного общества: Дис. ... канд. фи-лос. наук. Ставрополь, 2004. 200 с.
50. Медийная и информационная грамотность: программа обучения педагогов. – М.: Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, 2012.
51. Меньшикова Г.Я. Психологические механизмы восприятия зрительных иллюзий.
52. Москвина, С.С. Формирование у старшеклассников брачно-семейных ценностей / С.С. Москвина // Воспитание школьников.-2013.-№1.-С.66-67.
53. Назаров М. М. Массовая коммуникация и общество: Введение в теорию исследования. М., 2010
54. «Огромный мир – лето» - система отдыха, оздоровления и занятости детей и молодёжи Нижегородской области в 2008 году. НИРО, 2008.
55. Основы информационной культуры: Электронный учебник // Научно-технический информационный центр МГУ им. адм. Г. И. Невельского [Электронный ресурс]. URL: http://imo.msun.ru/ div/subdiv/ntic/books/book1/4.htm (дата обращения: 13.10.2014).
56. Пализер Э. За стеной фильтров. Что Интернет скрывает от вас? / Э. Пализер – М.: Альпина Бизнес Букс, 2012.
57. Петров В. М. Информационное мировоззрение и парадигма XXI века // Информационное мировоззрение и эстетика: Труды междунар. науч. симпозиума. Таганрог: Изд-во ТРТУ, 1998. С. 17–41.
58. Петрова Е. В. Проблемы адаптации в информационной среде // Информационная эпоха: вызовы человеку. М.: РОССПЭН, 2010. С. 258–281.
59. Пирогов А. И. Информационная безопасность в сфере использования сетевых средств массовой коммуникации // Психология и жизнь: Сб. науч. тр. / Psi Proj Е. Е. Брилинг [Электронный ресурс]. URL: http://www.psi.lib.ru/statyi/sbornik/infobp.htm

*60. Пирогов А. И., Завальнев В. И. Информационная культура как ресурс обеспечения безопасности личности в информационном обществе*
*61. Репин Я.С. Дорожная азбука. – М.: ДОССАФ, 1980. – 37с.*
*62. Симакова,Т. Современная семья и образование: на пути к партнерству / Т. Симакова // Народное образование[электронная версия].-2009.-№9.-С.214-219.*
*63. Соколова Е.Т., Иванищук Г.А. Проблема сознательной и бессознательной манипуляции личности /Е.Т. Соколова, Г.А. Иванищук //Психологические исследования,2013,Т.6,№ 28. С.3.*
*64. Солдатова Г.У., Нестик Т.А., Рассказова Е.И. и др. Цифровая компетентность российских подростков и родителей: результаты Всероссийского исследования.*
*65. Солдатова Г.У., Зотова Е., Лебешева М., Шляпников В. Интернет: возможности, компетенции, безопасность. Методическое пособие для работников системы общего образования. Лекции. Часть 1. / Г. Солдатова, Е. Зотова, М. Лебешева, В. Шляпников – М.: Центр книжной культуры Гутенберг, 2013.*
*66. Таскина, Л.Е. Психолого-педагогическое сопровождение духовно-нравственного воспитания семьи / Л.Е. Таскина, О.Л. Тарасенкова // Начальная школа.-2013.-№9.-С.27-31.*
*67. Телевидение для детей. Исследование особенностей производства, формирования и распространения программ. Мировой опыт. / Под общ. ред. Е. Л. Вартановой. - М.: Федеральное агентство по печати и массовым коммуникациям, 2013.*
*68. Теоретико-методологические ресурсы культурологической экспертизы - Культурологический журнал, 2012 № 3.*
*69. Тер-Минасова С. Г. Война и мир языков и культур. М., 2008.*
*70. Тер-Минасова С. Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2008.*
*71. Траут Дж., Райс Э. Позиционирование: битва за умы. СПб., 2009.*
*72. «Территория успеха» - сборник рекомендаций организаторам работы с молодёжью по месту жительства, Балахна, 2008.*
*73. Три сигнала светофора: Дидактические. Игры, сценарии вечеров досуга: Книга для воспитателя детского сада: Из опыта работы / В.А.Добрякова, Н.В. Борисова Т.А. Панина С.А.Уклонская; Сост. Т.Ф.Саулина./М.:Просвещение 1989.-62с.*
*74. Усенко, И.И. Влияние семьи на формирование ответственного поведения подростка / И.И. Усенко // Воспитание школьников.-2013.-№4.-С.50-53.*
*75. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». - URL: http://www.rg.ru/2010/12/31/deti-inform-dok.html*
*76. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию». - URL: http://www.rg.ru/2010/12/31/deti-inform-dok.html*
*77. Формирование информационной культуры пользователей библиотек: методическое пособие / [Сост. В. А. Щекотихина]. Орел: Издатель Александр Воробьёв, 2010. 80 с.*
*78. Хватова, М.Б. Старший школьный возраст - важнейший период формирования ценностей семьи /М.Б. Хватова // Воспитание школьников.-2012.-№10.-С.3-8.*
*79. Хитарова И.Ю. Духовная жизнь общества как объект информационной безопасности// Этносоциум и межнациональная культура. 2008. №6. P.37-47.*
*80. Хабермас Ю. Вовлечение другого. Очерки политической теории. М., 2008.*
*81. Харрис Р. Психология массовых коммуникаций. Любое издание*

**Информационно-телекоммуникационные ресурсы**

http://rkn.gov.ru/mass-communications/p679/

Сайт Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. На странице содержится информация об исполнении Федерального закона ФЗ № 436, а также информация об организации экспертизы информационной продукции для детей, требования к экспертам, реестр экспертов и экспертных организаций.

http://acinedu.ru

Сайт АНО ДПО «Академия инновационного образования и развития». На страницах размещена информация о практике организации экспертизы информационной среды и информационной продукции для детей, творческие конкурсы для школьников и их родителей. Собрана библиотека информационных ресурсов по проблеме.

http://fond-detyam.ru/

Сайт Фонда поддержки детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Сайт содержит раздел «Библиотека», в котором представлены электронные версии всех изданий, публикуемых Фондом, в частности, результаты социологических исследований, методические материалы по работе с детьми в трудной жизненной ситуации. В рубрике «Материалы семинаров и конференций» собраны доклады, презентации и наглядные материалы специалистов в области работы с детьми и семьями в трудной жизненной ситуации – участников семинаров и конференций, проводимых Фондом.

http://nra-russia.ru

Сайт Общероссийской общественной организации по пропаганде семьи и семейных ценностей «Национальная родительская ассоциация». На страницах много информации о региональном опыте работы с семьей, всероссийских конкурсах, создана библиотека для семейного чтения и родительства.

# ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Одной из задач образовательных организаций является включение обучающихся в разнообразную (соответствующую их возрастным и индивидуальным особенностям) деятельность, направленную на формирование у детей:
- информационной культуры;
- семейных ценностей;
- благополучных отношений с родителями и другими членами семьи;
- здорового и безопасного образа жизни.

Важная роль в решении этих задач отводится организации каникулярного отдыха детей. Период каникул – особое деятельное пространство образования, принципиально важное для развития и саморазвития детей. Это возможность формирования непрерывного единого образовательно-воспитательного пространства, это создание благоприятных условий для заполнения свободного времени учащихся интересной, разнообразной, привлекательной для них деятельностью. Грамотная организация каникулярного отдыха не только решает задачи образования, развития, воспитания и оздоровления учащихся, развития разносторонних способностей детей, становления у них активной жизненной позиции, но и служит важным звеном в работе по профилактике безнадзорности детей, детского травматизма (в том числе дорожно-транспортного), формирования информационной культуры и здорового образа жизни в целом.

Вопросы семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми, являясь основополагающими для обеспечения благополучия и развития семьи и общества в целом, становятся в настоящее время всё более значимыми. Это связано, в первую очередь, с социально-экономическими изменениями в стране, с происходящей сегодня трансформацией семейных ценностей, изменениями в детско-родительских отношениях, бурным развитием информационно-коммуникационных технологий, влиянием экологической ситуации. Меняется социокультурная среда, в которой происходит становление личности ребенка. Множество факторов оказывает влияние на состояние физического и психического здоровья детей. Кроме того, отмечается снижение уровня общей культуры и ответственности современных родителей, недостаток педагогических знаний и навыков воспитания.

Поэтому задача образовательных учреждений, организаторов каникулярного отдыха – максимально продуктивно использовать период каникул для работы с детьми по формированию у них семейных ценностей, здоровых детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Сегодня разработаны разнообразные технологии, методы, инструменты внеучебной работы с детьми разного возраста по рассматриваемой тематике. Педагогу не всегда легко сориентироваться в море информации, выбрать те формы проведения мероприятий, которые замотивируют учащихся на деятельность в каникулярное время, заинтересуют их содержательно, будут полезны для развития и воспитания детей и дадут ожидаемые результаты.

Настоящие рекомендации послужат ориентиром для организаторов каникулярного отдыха детей, предоставят образцы занятий, тренингов, форсайт-игр, ролевых и деловых игр, квест-программ и других мероприятий, ориентированных на разный возраст, на получение разносторонних знаний, на развитие тех или иных навыков в сфере семейных отношений, семейных ценностей, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни. Аннотации рекомендуемых мероприятий содержат описание их целей, задач, ресурсного обеспечения, принципов и методов работы с детьми.

## Основные принципы проведения форсайт-игр, коммуникативных тренингов, деловых игр по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми

Анализ деятельности образовательных организаций по работе с детьми по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми позволяет выделить следующие принципы работы организаторов каникулярного отдыха детей.

1. *Принцип коммуникативности.* Успех деятельности во многом зависит от коммуникативной компетенции и педагогов. Принцип коммуникативности обуславливает взаимосвязи, взаиморазвитие, предполагает рациональную организацию взаимодействия, распределение функциональных обязанностей, направлений деятельности.

2. *Принцип мотивации.* Согласно этому принципу, создается ситуация успеха, когда каждого ребенка необходимо обязательно поощрять, любое достижение – замечать и одобрять, подчеркивать его значимость и ценность.

3. *Принцип креативности.* Создание атмосферы сотрудничества и сотворчества, инициативности, инновационной деятельности.

4. *Принцип адаптивности* означает, что в работе образовательной организации с детьми опыт, практики и методики адаптируются под потребности, возрастные и индивидуальные особенности детей.

5. *Принцип деятельности* – каждый учащийся не пассивно усваивает готовые, пусть даже и «правильные», общекультурные нормы ценностей, а добывает их сам, в процессе собственной деятельности, под руководством педагога, активно участвует в их совершенствовании, доводя до уровня убеждения и социального поступка, и в ходе образовательного процесса усваивает и реализует нормы самовоспитания.
6. *Принцип целостности* предполагает формирование у детей и подростков не отдельных ценностных норм, а целостной системы ценностей.
7. *Принцип непрерывности* означает преемственность между всеми ступенями и этапами воспитательного процесса на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.
8. *Принцип психологической комфортности* предполагает снятие всех стрессообразующих факторов воспитательного процесса на основе реализации идей педагогики сотрудничества, создание в коллективе атмосферы товарищества, доброжелательного и уважительного отношения к личности и индивидуальности каждого учащегося, признание за ним права на собственную точку зрения, позицию, развитие диалоговых форм общения.
9. *Принцип вариативности* означает наличие широкого спектра форм и видов внеклассной деятельности, возможность свободного выбора и добровольного участия в ней.
10. *Принцип творчества* означает максимальную ориентацию на творческое начало в воспитательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта социальной активности, практической реализации социально значимых проектов, созданных детьми.
11. *Принцип наглядности*. Этот принцип требует, чтобы педагог широко опирался на чувственно-практический опыт учащихся, непосредственное восприятие ими предметов и трудовых процессов.

## Условия проведении форсайт-игр, коммуникативных тренингов, деловых игр в каникулярный период по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми

Эффективность и результативность мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми, проводимых в каникулярный период, зависит как от учета указанных выше принципов, так и от соблюдения следующих условий:
– изучение интересов обучающихся и их потребностей;
– добровольность участия детей в мероприятиях по указанной тематике;
– создание мотивации у учащихся к участию в мероприятиях;
– наличие педагогических кадров, обладающих необходимыми знаниями и компетенциями;
– наличие материально-технической базы (помещение, оборудование, материалы);
– информационно-методическое обеспечение организации и проведения в каникулярный период мероприятий с обучающимися по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми;
– наличие целевых установок, планирование деятельности и результатов;
– четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
– занимательность и новизна содержания, форм и методов работы, чередование видов деятельности.

## Подходы к проведению в каникулярный период форсайт-игр, коммуникативных тренингов, деловых игр по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми

Для того чтобы мероприятия по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми, проводимые в каникулярный период, были результативными, необходимо соблюдать определенные подходы к их организации и проведению.

Можно выделить ряд общих подходов к организации внеучебной деятельности, которые применимы и к работе организаторов каникулярного отдыха детей:

1. личностно ориентированный подход – развитие целостной личности ребенка, признание приоритета развивающейся личности перед всеми другими задачами;
2. личностно детерминированный подход – свобода выбора ребенка, основанная на личностной мотивированности, потребности в образовательных услугах;
3. системно-деятельностный подход – построение образовательного процесса от действия к знанию;
4. непрерывное образование – построение образователь-

ного процесса, предполагающего возможность образования ребенка в двух направлениях: по вертикали – как совокупность последовательных образовательных воздействий на личность в течение её жизни и по горизонтали – как совокупность одновременных воздействий на личность со стороны различных образовательных каналов на любом отрезке человеческой жизни;

5. интегративно-вариативный подход – построение образовательного процесса на основе взаимодействия и взаимопроникновения направлений, целей, функций, результатов образования детей.

В соответствии с рамочными параметрами организации внеурочной деятельности, определенными действующим ФГОС ОО (точно две «О», а не три?), могут быть рекомендованы разные подходы к организации и проведению в каникулярный период мероприятий с обучающимися по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми.

**Подход 1**

Организация каникулярных мероприятий в соответствии с направлениями личностного развития учащихся. Подход строится на основе понимания структуры внеурочной деятельности. В стандарте отмечается, что внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Все каникулярные мероприятия по рассматриваемой тематике могут быть сгруппированы в соответствии с указанными направлениями в отдельные программы.

**Подход 2**

Подход строится на основе портрета выпускника основной школы, заявленной в стандарте:

– любящий свой край и своё Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции;

– осознающий и принимающий ценности человеческой жизни, семьи, гражданского общества, многонационального российского народа, человечества;

– активно и заинтересованно познающий мир, осознающий ценность труда, науки и творчества;

– умеющий учиться, осознающий важность образования и самообразования для жизни и деятельности, способный применять полученные знания на практике;

– социально активный, уважающий закон и правопорядок, соизмеряющий свои поступки с нравственными ценностями, осознающий свои обязанности перед семьей, обществом, Отечеством;

– уважающий других людей, умеющий вести конструктивный диалог, достигать взаимопонимания, сотрудничать для достижения общих результатов;

– осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни, безопасного для человека и окружающей его среды;

– ориентирующийся в мире профессий, понимающий значение профессиональной деятельности для человека в интересах устойчивого развития общества и природы.

Выделение в портрете выпускника базовых черт позволяет выделить отдельные направления для формирования программ внеучебных мероприятий, проводимых, в том числе, в каникулярное время, по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми.

**Подход 3**

Достижение личностных результатов. Стандарт устанавливает требования к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу основного общего образования. Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.

В этом случае предполагается создание отдельных программ внеурочной деятельности, каждая из которых ориентирована на достижение конкретного личностного результата.

Если говорить о рассматриваемой тематике каникулярных мероприятий, то при таком подходе они могут быть сгруппированы в три программы по темам:

1) семейные ценности, детско-родительские отношения;,

2) информационная культура;

3) здоровый и безопасный образ жизни семей с детьми,

Каждая из этих тем будет способствовать формированию определенных личностных качеств обучающихся.

**Подход 4**

Внеурочная деятельность как пространство воспитания и социализации подростков. ФГОС ООО определяет требования к Программе воспитания и социализации обучающихся на ступени основного общего образования. Среди задач, которые должны решаться в процессе реализации Программы воспитания и социализации, выделяют следующие:

– духовно-нравственное воспитание обучающихся как приобщение к базовым национальным ценностям российского общества, таким, как патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество;

– формирование экологической культуры.

На основе каждой из данных задач может быть выстроена программа внеурочной деятельности, в частности, программа каникулярного отдыха детей.

## Механизмы проведения мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми

В соответствии с письмом Департамента общего образования Минобранауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования» внеурочная деятельность может осуществляться через:

- учебный план образовательного учреждения, а именно – через часть, формируемую участниками образовательного процесса (дополнительные образовательные модули, спецкурсы, школьные научные общества, учебные научные исследования, практикумы и т.д., проводимые в формах, отличных от урочной);
- дополнительные образовательные программы самого общеобразовательного учреждения (внутришкольная система дополнительного образования);
- образовательные программы учреждений дополнительного образования детей, а также учреждений культуры и спорта;
- организацию деятельности групп продленного дня;
- классное руководство (экскурсии, диспуты, круглые столы, соревнования, общественно полезные практики и т.д.);
- деятельность иных педагогических работников (педагога-организатора, социального педагога, педагога-психолога, старшего вожатого) в соответствии с должностными обязанностями квалификационных характеристик должностей работников образования;
- инновационную (экспериментальную) деятельность по разработке, апробации, внедрению новых образовательных программ, в том числе учитывающих региональные особенности.

Организация проведения в каникулярный период мероприятий по тематике семейных ценностей, детско-родительских отношений, информационной культуры, здорового и безопасного образа жизни семей с детьми может осуществляться в рамках одного или нескольких из предложенных механизмов.

Если говорить о механизмах непосредственного проведения мероприятий для детей в каникулярный период, следует отметить целесообразность применения внешнего и внутреннего механизмов.

Внешний механизм подразумевает включение в процесс работы с детьми всех компонентов социально-педагогического комплекса: органы управления и учреждения образования, культуры, физической культуры и спорта, социальной защиты, труда и занятости, правоохранительные органы и др.

Внутренний механизм включает подготовительный этап (изучение нормативно-правовой базы по организации внеучебной деятельности и обеспечению отдыха детей; изучение интересов и потребностей детей и их родителей; обеспечение взаимодействия с социальными партнерами, родительской общественностью; разработка программы каникулярных мероприятий, согласование её с руководством образовательной организации и родительской общественностью, органами ученического самоуправления), организационный период (формирование планов работы, кадрового, методического, материально-технического, информационного обеспечения), период реализации программы каникулярных мероприятий, определение результативности программы (входная и итоговая диагностика личностного роста учащихся).

# КРАТКИЕ АННОТАЦИИ ПРИМЕРОВ МЕРОПРИЯТИЙ, РЕКОМЕНДУЕМЫХ К ПРОВЕДЕНИЮ В КАНИКУЛЯРНЫЙ ПЕРИОД

## МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

### ЗАНЯТИЕ С ЭЛЕМЕНТАМИ ТРЕНИНГА «МИР СЕМЬИ»

*Семья – людей святой оплот,*
*Надежду жить она дает,*
*Дает простор, дает тепло.*
*Проблемам и беде назло*
*Семья дает поддержку нам,*
*С ней всё по силам, по зубам,*
*Всё по плечу и по судьбе –*
*Семья, святой поклон тебе!*

**Цель:** формировать у учащихся представление о семье, семейных ценностях и семейных традициях.

**Задачи:**

– образовательные: раскрыть понятия «семья», «семейные ценности», «семейные традиции»;

– развивающие: развить у детей нормативное восприятие позитивных семейных ценностей; способствовать развитию коммуникативных качеств;

– воспитательные: сформировать у ребенка гармоничный образ семьи, семейных ценностей и бережного отношения к ним; воспитывать нравственные качества личности, добрые взаимоотношения между детьми в группе, ценностное отношение к себе и окружающим.

**Участники:** обучающиеся в возрасте 10–11 лет.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся, чередование видов деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые и практические, творческая деятельность.

**Материалы и оборудование:** плакат с изображением дерева, вазы, изображение клумбы, карточки с изображениями деревьев, цветов, чемоданов, фломастеры, магнитофон.
Ведущие: психолог и социальный педагог.

**Ход занятия**

I. *Организационный момент.* Психологический настрой

Ведущие здороваются с участниками и предлагают им поприветствовать друг друга, выполняя упражнение «Плечо к плечу».

Для этого нужно встать в один общий круг и поздороваться без слов, одними прикосновениями, приветствуя соседа, соприкоснувшись с ним локтями, плечами, мизинцами рук, пятками, коленями, кончиками туфель и т.п.

**Упражнение «Улыбка»**

Психолог загадывает загадку:

– Есть у радости подруга в виде полукруга.
На лице она живет: то куда-то вдруг уйдёт,
То внезапно возвратится.
Грусть-тоска её боится. (Улыбка).

(Психолог предлагает участникам улыбнуться друг другу).

II. *Определение темы занятия.* Целеполагание

Ведущие предлагают обсудить значение эпиграфа занятия, выслушивают ответы детей.

Для наглядности и лучшего усвоения материала на доске создается раздел «Словарь», в который будут заноситься новые понятия.

III. *Основная часть*

**Упражнение «Ассоциативный куст»**

Психолог предлагает записать все идеи и ассоциации, связанные со словом «семья». Затем устанавливает связи между этими понятиями и подводит итоги упражнения.

Социальный педагог дает определение слова «семья», сначала объясняя своими словами, затем – по толковому словарю. Это определение заносится в «Словарь» на доске.

Целесообразно рассказать учащимся интересную легенду или поучительную историю о жизни дружной семьи.

**Упражнение «Генеалогическое дерево моей семьи»**

Ведущие знакомят учащихся с понятиями «генеалогия» и «генеалогическое дерево». Определения заносятся в «Словарь» на доске.

На доску крепится изображение дерева с красивыми яркими листьями как символ семьи. Детям раздаются маленькие изображения деревьев, на которых они должны «расположить» членов своей семьи, указав степень родства (мама, папа, дедушка, бабушка, сестра, брат и т.д.), имена и отчества родственников.

Учащиеся под спокойную музыку выполняют упражнение. Затем по очереди выходят к доске и вокруг плаката с изображением дерева прикрепляют свои деревца, озвучивая то, что написали.

Психолог знакомит учащихся с понятием «счастье», объясняя, что оно для разных людей разное. Затем предлагает участникам взять «цветы» с лепестками, на которых педагогические работники школы заранее записали «секреты семейного счастья».

Зачитываются вслух «секреты семейного счастья» (любовь, доверие, уважение, взаимопомощь, доброта, понимание, вера, верность, любовь, материнство и т.д.), и делается вывод, что семейное счастье основывается на семейных ценностях. Ребята знакомятся с понятием «семейные ценности», которое заносится в «Словарь» на доске.

Социальный педагог рассказывает о праздниках, посвященных семье, например, о Дне семьи, любви и верности, который отмечается 8 июля. Сопровождает повествование легендой, которая лежит в основе праздника.

Следующее понятие, с которым психолог знакомит учащихся, – «семейные традиции» (заносится в «Словарь» на доске).

**Упражнение «Клумба семейных традиций»**

Дети выбирают карточки с изображением цветов и записывают на них свои семейные традиции. Затем по очереди выходят к доске и прикрепляют цветок на «клумбу», озвучивая написанное.

IV. *Подведение итогов*

**Рефлексивное упражнение «Чемодан в дорогу»**

Психолог предлагает учащимся взять листочки с изображением чемодана и написать на них, что бы они взяли с собой в дорогу после проведенного занятия. В чемодан нужно сложить всё, что ребята узнали, чему научились, что может пригодиться в жизни.

Зачитываются по очереди перечни «взятых в дорогу вещей».

## ТРЕНИНГ ПО ГАРМОНИЗАЦИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ «МАМА И Я – ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ»

**Цель:** гармонизация взаимоотношений в системе «родитель – ребенок».

**Участники:** дети дошкольного и младшего школьного возраста и их мамы.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** словесные, игровые и практические, коллективная деятельность.

**Ход тренинга**

Ведущий приветствует участников и рассказывает притчу:

«За день до рождения Ребенок спросил у Создателя: «Я не знаю, что я буду делать в этом мире?» Создатель ответил: «Я подарю тебе Ангела… Он всегда будет рядом с тобой». – «Но я не понимаю его языка». – «Ангел будет учить тебя своему языку. Он будет охранять тебя от бед». – «Как и когда я должен вернуться к тебе?» – «Твой ангел скажет тебе всё». – «А как зовут моего Ангела?» – «Ты будешь называть его МАМОЙ».

Таким образом, ведущий подводит участников к теме тренинга: как сделать так, чтобы ребенок всегда чувствовал мамину любовь?

**1. Упражнение «Приветствие»**

**Цель:** знакомство с участниками, конкретизация ожиданий от занятий.

Передавая клубок по кругу, необходимо назвать свое имя и сказать несколько слов о том, с какими ожиданиями пришли на занятие.

**2. Упражнение «Поменяйтесь местами те, кто…»**

**Цель:** снятие напряжения, создание дружеской обстановки.

Это упражнение похоже на детскую игру «Уголки». Убирают один стул – один человек остается без места. Его задача занять освободившийся стул, пока остальные участники будут меняться местами по определенному заданию ведущего (например, меняются местами те, кто сейчас одет в брюки; у кого светлые волосы; кто любит мороженое; кому нравится играть; кто мечтает полететь на Луну; кто любит свою маму и т.д.).

**3. Упражнение «Дождик»**

**Цель:** сплочение группы.

Участники хлопают в ладоши в ритме, заданном ведущим. Сначала медленно одним пальчиком по ладошке, затем двумя пальчиками, тремя, четырьмя, вот уже хлопаем тихонько всей ладонью, а теперь громче и очень громко. А сейчас тише, еще тише, четырьмя пальчиками, тремя, двумя, одним. Звуки похожи на капли весеннего дождя.

**4. Упражнение «Яйцо»**

**Цель:** активизация эмоционально-телесных связей, чувства безопасности и доверия.

Мама играет роль скорлупы, а ребенок – цыпленка. Ребенок садится на ковер, поджимает колени к груди и обхватывает их, голова прижата к коленям. Мама садится сзади, обхватывает

ребенка руками и ногами. Звучит релаксационная музыка.
Ведущий поясняет упражнение: «Цыпленку хорошо и уютно в своем домике. Скорлупа защищает его, согревает, дает ему всё необходимое. Цыпленок пошевелился, покрутил головкой – нет, еще не пришло время. Вот солнышко стало пригревать сильнее, цыпленочку становится жарко, тесновато… Он поводит плечиками, стараясь освободиться… Скорлупа не пускает – ей тоже очень приятно, когда внутри неё цыпленок. Она крепко держит, но цыпленок не сдается, он всё активнее шевелится, пробует носиком пробить скорлупу, освободиться. Вот уже головка показалась, вот и плечики освободились. Скорлупа уже не сопротивляется – она понимает, что пришло время отпустить своего цыпленка. Еще чуть-чуть… и вот цыпленок на свободе! Он расправил свои пока еще маленькие крылышки, потянулся и, довольный, устроился в своем гнездышке».

**5. Упражнение «Зеркало»**

**Цель:** научить воспринимать другого человека.
Выполняется в парах. Участники договариваются: кто «зеркало», а кто человек. Человек смотрит в зеркало и выполняет какие-то действия. «Зеркало» повторяет. Затем роли меняются. Повторить два раза.
Обсуждение:
– Какую роль было легче играть? Какую труднее?
– Как вы думаете, почему?

**6. Упражнение-медитация «Портрет»**

**Цель:** активизация эмоционально-телесных связей, релаксация.
Звучит приятная, спокойная музыка. Мама и ребенок садятся друг напротив друга. Они «рисуют» лицо. Начинает мама. Осторожно обводит черты лица ребенка сначала пальцем, затем чистой кисточкой. Ребенок так же «рисует» мамин портрет.

**7. Упражнение «Послушный – непослушный»**

**Цель:** психоэмоциональная разрядка.
Мамы сидят на ковре, дети – спиной к ним, между ногами.
Ведущий поясняет упражнение: «Цыплята, как и детки, бывают послушными и непослушными. Когда цыпленок непослушный, он стучит ногами, машет руками – мама его крепко держит, обняв сзади. Когда цыпленок послушный, мама его гладит по головке, обнимает».
Выполняется по команде.

**8. Игра «Коршун»**

**Цель:** развитие чувства безопасности.
Звучит веселая музыка. Мамы-домики стоят произвольно. Дети-цыплята бегают, прыгают, веселятся. Коршун (ведущий) спит. Когда коршун выходит на охоту, цыплята прячутся в домики. Повторить 3–4 раза.

**9. Упражнение «Совместный рисунок»**

**Цель:** актуализация стилей взаимоотношений в паре.
Паре предлагается нарисовать совместный рисунок на тему «Семья животных».
Вопросы для презентации рисунков:
– Как называется рисунок?
– Кто был инициатором идеи?
– Кто что рисовал?
– Удобно ли было рисовать вдвоем?
– Какие чувства испытывали?
– Что на рисунке главное?

**10. Упражнение «Спасибо»**

**Цель:** разрядка эмоционального напряжения.
Все участники по кругу должны заглянуть в глаза каждому и сказать «спасибо», никого не пропустить, повторяться можно. В заключение разбиться по парам «мама – ребенок», обняться, показать, как они друг друга любят.

**Рефлексия**

Обсуждение, что понравилось в тренинге. Каков ответ на вопрос, заданный в начале занятия? (Как сделать так, чтобы ребенок всегда чувствовал мамину любовь?).

## СЕМЕЙНАЯ СПОРТИВНО-ИГРОВАЯ КВЕСТ-ПРОГРАММА «В ПОИСКАХ ВОЛШЕБНОГО КЛЮЧА»

**Цель:** создание условий для формирования у учащихся понятия о важности семьи в жизни человека.

**Задачи:**

– формировать понятие «семья», «семейные ценности», воспитывать уважительное отношение к родителям, окружающим, способствовать развитию позитивного отношения к жизни, к окружающей действительности, к своей семье;
– воспитывать чувство гордости и уважения к членам семьи;
– учить делать выбор и обосновывать свое решение.
Участники: учащиеся начальных классов и их родители.

**Формы работы:** работа с раздаточным материалом, взаимодействие в группах, индивидуальная работа, беседа.

**Методы:** словесный, наглядный, поисковый, социализации, метод неоконченного предложения.

**Оборудование:** компьютер, карты с обозначением пронумерованных станций; на станции – лепестки цветов, пирамиды, солнечные лучики, велосипеды, коробочки от киндер-сюрпризов, ключи, пазлы, плакат с «пляшущими человечками».

**Предварительное домашнее задание:** совместно с родителями дети подготовили генеалогическое дерево своей семьи, написали мини-сочинения о своих бабушках и дедушках, подготовили и оформили страницу в альбоме о традициях семьи.

**Ход урока**

1. *Организационный момент*
Ведущий и участники приветствуют друг друга.
Ведущий предлагает достать из его мешочка карточки «с хорошим настроением».
2. *Мотивационный этап*
(Звучит музыка).
Ведущий зачитывает стихотворение о появлении первой семьи:
–Когда-то о нём не слыхала земля…
Но Еве сказал перед свадьбой Адам:
«Сейчас я тебе семь вопросов задам.
Кто деток родит мне, богиня моя?».
И Ева тихонько ответила: «Я».
«Кто их воспитает, царица моя?».
И Ева покорно ответила: «Я».
«Кто пищу сготовит, о радость моя?».
И Ева всё так же ответила: «Я».
«Кто платье сошьет, постирает белье,
Меня приласкает, украсит жилье?
Ответь на вопросы, подруга моя!»
«Я… Я…, – тихо молвила Ева. – Я… Я…».
Сказала она знаменитых семь «Я».
Участники смотрят видеоролик с фотографиями из семейных альбомов. И угадывают тему занятия (что такое семья, семейные ценности, какие бывают обычаи и традиции семьи).
3. *Основная часть*

## СПОРТИВНО-ИГРОВАЯ КВЕСТ-ПРОГРАММА

Каждая команда получает карту с обозначением пронумерованных станций, по которым участникам нужно пройти и выполнить предлагаемые задания. В ходе игры участники собирают пять ключей, которыми открывают пять замков. За одним из этих замков находится волшебный ключ. Места расположения

замков отражены на карте в виде рисунка навесного замка.
**Цель игры:** найти волшебный ключ раньше команды-соперника.
**Участники:** две команды, состоящие из детей и взрослых (команды сине-зелёных и жёлто-красных). Основной подсказкой в данной игре служат цвета.
**Пояснение:** после того как команды соберут все пять ключей, они встречаются в рекреации школы и по команде начинают открывать замки. При открытии пяти замков команды ожидает подвох – один замок бутафорский; второй открывается, но дверь заперта изнутри; к третьему нет подходящего ключа; четвёртый открывается, но в помещении за дверью команду ждёт надпись «здесь пусто»; за пятым замком в помещении – надпись «здесь ключ», который лежит совсем не на виду, а спрятан за красивым тортом для чаепития.
**Описание станций:**
1. «Расколдуй цветок»
2. Находится на спортивной площадке. Эстафета.
Задание: перейти «болото» по «кочкам» и «мосту», добраться до скамейки, на которой расположен цветок с лепестками. Команда вытягивает по одному лепестку с вопросами и отвечает на них.
**Вопросы на лепестках:**
– Как называют мамину маму?
– Как называют папину маму?
– Кем ты приходишься маме?
– Кем ты приходишься папе?
– Кто ты для сестрёнки?
– Кто ты для брата?
– Кто для мамы папа?
– Кто для папы мама?
– Кто для бабушки папа?
– Кто для бабушки мама?
– А кто ты для бабушки с дедушкой?
(После выполнения задания команда получает ключ).
**2. «Пирамида традиций»**
Станция расположена в школьном музее.
Задание: преодолеть препятствие в темноте, на подоконнике найти фонарик, с его помощью зажечь свет и выполнить задание. Его суть в том, что каждый участник называет свою семейную традицию (можно придумать новую) и надевает кольцо на пирамидку (повторяться нельзя).
(После выполнения задания команда получает ключ).
**3. «Лучики тепла и света»**
Станция расположена во дворе школы.
Задание: сбить мячами только свои кегли. Под каждой кеглей лежит лучик солнца, на котором надо написать ласковые слова маме (родители пишут ласковые имена детей).
(После выполнения задания команда получает ключ).
**4. «Загадушки у бабушки»**
Станция расположена в библиотеке.
Задание: отгадать загадки о семье, о детях, о родителях. Проводится игра «Пословицы разбежались».
(После выполнения задания команда получает ключ).
**5. «Велотрек»**
Данная станция – это эстафета для велосипедистов, участвуют пять человек.
Задание: проехать по указанному маршруту, по пути собрать пять своих киндер-сюрпризов (каждый по одному), достать из киндер-сюрпризов пазлы, на которых написаны слова (на тему «семейные ценности», «семья»), сложить их и по первым буквам слов получить кодовое слово (кодовое слово обозначает место, где лежит ключ).
**6. «Пляшущие человечки»**
На этой станции на стене висит плакат с ключом к зашифрованным посланиям. Рядом с двух сторон лежат плакаты с посланиями в виде пляшущих человечков, для одной команды – надпись красного цвета, для другой – зелёного. Текст посланий для обеих команд одинаков, но они этого не знают.
Задание: разгадай свое послание (например, «Вы – молодцы!» и др.).
С помощью ключа игроки расшифровывают задание и приступают к поиску волшебного ключа. Команда, нашедшая его первой, считается победительницей.
**Рефлексия**
Ведущий благодарит участников за то, что они прошли все этапы квест-игры, справились с непростыми заданиями. И просит всех по очереди озвучить второе задание: перечислить семейные традиции.
Затем участники прикрепляют к доске лучики солнца и зачитывают написанные на них слова.
Озвучивается послание, которое было зашифровано для каждой команды.
Ученик читает стихотворение о семье.
Квест-игра завершается общим чаепитием.

## КОНКУРСНО-ИГРОВАЯ ПРОГРАММА «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА»

**Цель:** повторение и закрепление теоретических знаний по теме «Дорожная азбука», отработка практических навыков безопасного поведения на дороге.
**Задачи:**
– углубить и закрепить знания детей по правилам дорожного движения;
– сформировать у детей представление о значении новых понятий: участники дорожного движения, виды транспортных средств, виды светофоров и значение сигналов, служба ГИБДД, отряды ЮИД, группы и названия дорожных знаков, правила перехода проезжей части и др.;
– формировать устойчивые привычки дисциплинированного, осторожного и безопасного поведения на улицах, дорогах и в транспорте;
– формирование умения находить наиболее безопасный способ перехода проезжей части;
– воспитывать законопослушное поведение у юных участников дорожного движения и чувство взаимоуважения на дороге.
**Участники:** дошкольники или учащиеся 1–3 классов, родители.
**Действующие лица:** педагог, сотрудники ГИБДД, члены отряда ЮИД, ростовая кукла «Зебра».
**Используемые методы:** создание наглядно-образных представлений, создание эмоционально-эстетического восприятия и настроения, коллективная и индивидуальная деятельность; словесные, наглядные, практические методы, анализ деятельности учащихся.
**Оборудование:**
– мультимедийная установка, ноутбук, экран, фотоаппарат и кинокамера;
– самокаты, детские игрушечные автомобили и тележки, фишки для трассы, пазлы, игрушечные рули со звуковыми сигналами, шлемы, модели машин оперативных служб и две машины на атласных ленточках для конкурса «Гонщики-мотальщики», парики и жилетки, форма юных инспекторов дорожного движения;
– мультфильмы, презентации, песни по теме программы;
– световозвращатели, тематические сувениры, памятки пешехода и т.п.
**Оформление:**
– тематические плакаты, рисунки, фотографии, шары красного, жёлтого и зелёного цветов;
– макеты дорожных знаков, модель перекрёстка, макеты пешеходного и транспортного светофоров, ростовая кукла «Зебра», модели транспортных средств.
**План занятия**
1. Организационный момент:

- приветствие ведущего, детей и родителей;
- знакомство участников с темой занятия и планом.
2. Основная часть: теоретическая и практическая части состоят из модулей.
3. Заключительная часть:
- подведение итогов, награждение;
- рефлексия и самоанализ.

**Ход занятия**

Звучат фонограммы тематических песен.
Ведущий приветствует участников.
Предлагает отгадать рифмованные загадки (на выбор несколько загадок):
Первый мой вопрос простой:
Что пробьёт туман густой?
Чьи волшебные лучи
Освещают путь в ночи?
На машине их две пары.
Догадались? Это… (фары).
Едем, едем мы, и вот
Надо сделать поворот.
Путь вперед сейчас закрыт.
Чтоб не задержал патруль,
Поворачиваем… (руль).

**Модуль № 1. Участники дорожного движения**

На экране обозначены три группы: пешеходы, пассажиры и водители. (Проводится ролевая игра для закрепления темы в убыстряющемся темпе).
Пешеходы – топаем. (Тихо звучит фонограмма).
Пассажиры – машем ручкой.
Водители – рулим. (Дети выполняют движения).
Просмотр обучающего мультфильма.

**Модуль № 2. Виды транспортных средств**

На экране обозначены четыре группы транспорта: водный, воздушный, наземный и железнодорожный.
Ведущий предлагает учащимся определить, к какому виду транспорта относятся игрушечные транспортные средства (показывает модели вертолета, мотоцикла, лодки, грузовика, паровоза и др.).
Чтобы на дорогах был порядок, на улицах устанавливают специальные устройства. Звучит загадка:
Он имеет по три глаза,
По три с каждой стороны.
И хотя ещё ни разу
Не смотрел он всеми сразу –
Все глаза ему нужны.
Он висит тут с давних пор.
Что же это?… (светофор).
(Ведущий показывает на макеты светофоров).

**Модуль № 3. Виды светофоров и их сигналов**

Ведущий рассказывает об истории появления и видах светофоров (с тремя цветами – красным, жёлтым и зелёным – для автомобилей; двухцветный с контурами человечков – для пешеходов).
Дети в разноцветных париках и жилетках выходят к макетам светофоров, читают стихи.
Ведущий раздает детям по пять бумажных кружков красного, жёлтого и зелёного цветов. Задание: составить транспортный и пешеходный светофоры. Показать запрещающий сигнал пешеходного светофора и т.д.
Просмотр обучающих мультфильмов на тему «Светофор».

**Модуль № 4. Служба ГАИ–ГИБДД**

Звучит музыка, на экране – фото на тему ГИБДД.
Ведущий объясняет учащимся, что такое ГИБДД, и предоставляет слово сотруднику.
Просмотр обучающего мультфильма.

**Модуль № 5. Отряды ЮИД**

Звучит музыка. На экране – слайды о работе отрядов ЮИД.
Ведущий рассказывает, что такое ЮИД. Выступление агитбригады ЮИД, словесная игра.

**Модуль № 6. Свод правил юного пешехода**

Дети читают стихи на тему правил.

**Модуль № 7. Страна дорожных знаков**

Ведущий объясняет, зачем нужны дорожные знаки, и какие они бывают. Дети выходят с дорожными знаками, читают стихи о дорожных знаках.

**Модуль № 8. Экзамен на знание дорожных знаков**

Ведущий приглашает детей и просит найти определенный дорожный знак или дать правильное название знаков.

**Модуль № 9. Правила перехода проезжей части**

Ведущий знакомит учащихся с алгоритмом перехода дороги. Дети строятся на макете перекрёстка парами, переходят проезжую часть по «зебре» и повторяют стихотворение:
Вспомним, как учили нас:
Подошли к дороге – РАЗ!
Смотрим налево, смотрим направо и еще раз налево – ДВА!
Нет машин – шагай вперед, начинаем переход!

**Модуль № 10. Автомобили оперативных служб**

Ведущий объясняет учащимся, что такое спецсигналы, и какие преимущества на дороге имеют машины, оборудованные спецсигналами.
Просмотр мультфильма «Смешарики» (серия «Машины специального назначения»).

**Модуль № 11. Световозвращатели**

Ведущий рассказывает о назначении световозвращателей и правилах их ношения на одежде.

**Модуль № 12. Зебра – это переход!**

Загадка для выхода ростовой куклы «Зебра»:
Мы на улицу пошли, светофора не нашли.
Как дорогу перейти, если «зебра» на пути?
Мы гадали, мы решали, что же это за проход?
А потом мы все узнали:
«ЗЕБРА» – это ПЕРЕХОД!
Музыкальная массовая игра (дети строятся в хоровод и повторяют движения за ведущим). Ростовая кукла «Зебра» дарит светоотражающие элементы участникам.

**Модуль № 13. Конкурсно-игровая программа**

– конкурс « Гонщики-мотальщики» (игрушечные машинки на веревочках);
– конкурс «Собери пазлы»;
– командные игры-эстафеты;
– «Трасса» – участники соревнуются на самокатах (велосипедах). Старт и финиш обозначаются макетами дорожных знаков. По команде начинается заезд под веселую музыку «Кручу педали» и т.д.;
– «Грузовики» – участники преодолевают расстояние с машинами, к которым привязаны веревки. В кузов можно положить кубики и построить дом.

**Рефлексия**

Ведущий предлагает учащимся и родителям выбрать один из трёх сигналов светофора (раздаются картонные кружки трёх цветов) и показать своё настроение и то, как они оценивают занятие по ПДД (красный – плохо, жёлтый – хорошо, зелёный – отлично).

Раздаются смайлики с улыбкой или печальные – надо показать соответствующий настроению смайлик.

## ВНЕКЛАССНОЕ ЗАНЯТИЕ «МОЯ СЕМЬЯ – МОЯ РАДОСТЬ»

**Цель:** углубить представления учащихся о ценности семьи и соблюдении добрых традиций, объединяющих родных и близких.

**Задачи:**

– раскрыть значение понятия «семейные традиции» на примере трудолюбия, гостеприимства, заботы о близких, проведения праздников и организации совместного отдыха;

– развивать навыки ответственного поведения в семье, прививать интерес к истории своей семьи, семейным традициям;

– показать необходимость уважительного отношения к родным и близким;

– создавать благоприятную среду для осознания учащимися уникальности, неповторимости каждой семьи;

– воспитывать чувство сплочённости учащихся и их родителей.

**Участники:** учащиеся начальной школы и их родители.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся и родителей, чередование видов деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые и практические, коллективная деятельность.

**Оборудование**: компьютер, мультимедийный проектор, экран, рисунки детей на тему «Моя семья», семейные фотографии, оборудование для конкурсов.

**Ход занятия**

(Занятие сопровождается показом слайдов).

Ведущий приветствует всех участников, зачитывает стихотворение о семье.

Поясняет и раскрывает понятие «семья».

Предлагает учащимся высказаться, что значит семья для них.

Учащиеся читают стихи о семье.

Демонстрируется видеоролик «Счастливая семья».

Ведущий представляет всем участникам три счастливые семьи, специально приглашенные на встречу. Семьи рассказывают о себе в форме представления-визитки.

**Разминка:** ведущий задает участникам вопросы «с изюминкой»:

– С чем обычно сравнивают пару? (С двумя сапогами).

– С кем олицетворяются муж и жена? (С сатаной).

– Назовите имя специалиста по «отстрелу» невлюблённых (Купидон или Амур).

– Что ожидает милых в шалаше? (Рай).

– Чем обычно объедаются мужья? (Грушами).

– Без кого не обходится ни одна семья? (Без урода).

– Какая геометрическая фигура может разрушить семью? (Треугольник).

– Желание жениться появляется, когда пропадает желание... (учиться).

Звучит музыкальный подарок – песня «Моя семья» в исполнении учащихся.

Ведущий предлагает учащимся построить дом своей мечты. Раздает конверты с «кирпичиками», на которых написаны слова: здоровье, любовь, понимание, улыбка, доброта, уют, забота, уважение, капризы, зло.

В то время как учащиеся «строят» дом мечты, ведущий предлагает родителям вопросы на тему «Семья и дом», проверяя, как хорошо мамы и папы знают интересы друг друга.

**Вопросы для пап:**

1. При вдевании нитки в иголку, что должно быть неподвижно: нитка или иголка? (Иголка).
2. Что такое мелирование? (Осветление отдельных прядок волос)
3. Как называют небольшую сумочку, в которой хранятся предметы для макияжа? (Косметичка).
4. Кладут ли дрожжи в песочное тесто? (Нет).
5. Нужно ли смывать краску с волос после их окрашивания? (Да).
6. Что такое перманентный макияж? (Это «постоянный» макияж, нанесённый на длительное время).
7. Что такое плойка? (Приспособление для завивки волос).
8. Что такое клатч? (Это небольшая сумочка, которую нужно носить преимущественно в руке).

**Вопросы для мам:**

1. Составной частью чего является карбюратор? (Мотора).
2. Где используют понятие «Октановое число»? (В бензине).
3. Чем отличается долото от стамески? (Это одно и то же).
4. Что такое буллит? (Пенальти в хоккее).
5. В каком направлении при работе с пилой прикладывается сила: к себе или от себя? (От себя).
6. Братья Буре играют в футбол или в хоккей? (В хоккей).
7. Для чего нужен перфоратор? (Для сверления отверстий, для штробирования стен).
8. Лучший четвероногий «друг» мужчины (Диван).

Ведущий предлагает учащимся продемонстрировать, какой дом они построили.

Отмечает роль отца в «строительстве» счастливой семьи. Учащиеся читают стихи о папах.

**Конкурсы для пап**

1. «Чувство локтя»

Папы встают друг за другом, взявшись за локти впереди стоящего; соревнуются в том, кто сможет присесть большее количество раз).

2. «Приготовь борщ»

Папы вспоминают и записывают названия продуктов, нужных для борща.

3. «Фильм ужасов»

Условия таковы: в кассете пять яиц. Одно из них сырое, а остальные – варёные. Необходимо разбить яйцо о лоб. Кому попадётся сырое, тот самый смелый, но на самом деле яйца все варёные.

Аплодисменты папам.

Ведущий рассказывает о роли мамы в создании счастливой семьи. Учащиеся читают стихи о мамах.

**Конкурсы для мам**

1. «Царский пир с буквой «К»

Подобрать за две минуты как можно больше блюд, которые начинаются на букву «К».

2. «Шар-матрёшка»

При помощи фломастера надо разрисовать под матрёшку шарик, который висит на ниточке, не держа его руками.

**Конкурсы для всей семьи**

Ведущий приглашает семьи выйти в центр зала и предлагает задания для детей и родителей.

1. Конкурс «Чья семья станцует лучше?»

Дети учат родителей танцу «Маленьких утят».

2. Конкурс «Весёлая уборка». Все участники ищут лепестки цветка, размещенные в разных местах в помещении, – каждая семья должна собрать цветок своего цвета. Мамы ищут сере-

динку цветка, а дети и папы – лепестки.
Под аккомпанемент «Гимна семье» ведущий подводит итоги занятия.

## КОММУНИКАТИВНОЕ ЗАНЯТИЕ «КАЛЕНДАРЬ СЕМЕЙНЫХ ПРАЗДНИКОВ»

**Цель:** формирование отношения к семье как к высшей ценности человека, пропаганда духовно-нравственных семейных традиций и базовых ценностей, социальная и педагогическая поддержка семьи.

**Задачи:**

– развивать мотивацию к познанию и творчеству;
– способствовать активному вовлечению родителей в совместную с ребенком деятельность;
– формировать умение действовать в команде;
– объединять участников проекта (детей и родителей) в рамках создания коллективных творческих работ;
– помогать осознанию родителями необходимости планировать свою деятельность, находить время для взаимодействия и общения с ребенком;
– способствовать повышению педагогической компетентности родителей.

**Участники:** дети в возрасте 10 лет, родители.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся и родителей, чередование видов деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые и практические, коллективно-творческая деятельность, поощрение.

**Оборудование:** годовые календари; листы бумаги, ножницы, клей, цветные карандаши, цветная бумага, гуашь, фломастеры, карточки с названиями семейных праздников.

План проведения занятия

1. Организационный момент. Приветствие.
2. Что такое семья? Построение ассоциативного ряда.
3. Создание синквейна.
4. Экспресс-знакомство с участниками мероприятия.
5. Праздничные даты календаря.
6. Обсуждение праздников годового календаря, посвященных семье.
7. Работа в группах. Выполнение творческого задания – создание календаря семейных праздников: «День семьи», «День матери» и другие.
8. Проектирование новых тематических дат семейных праздников.
9. Выставка праздничных листов календаря.
10. Рефлексия.

**Способы проверки результатов занятия:**

– рефлексия занятия в форме анкетирования;
– выставка творческих работ, в которой участвовали дети со своими родителями.

**Ход проведения занятия**

1. *Приветствие ведущего. Организационный момент* (знакомство участников в игровой форме).

Беседа с учащимися о том, что такое семья, какие ассоциации вызывает это слово.

Ведущий предлагает учащимся составить синквейн на тему «Семья» (дает пояснение, что такое синквейн).

Рассказывает о празднике «День семьи, любви и верности» и его символе – ромашке.

**Упражнение «Ромашка с вопросами»**

Педагог подходит к членам семей. Они выбирают лепесток бумажной ромашки, на котором написан вопрос, отрывают его, читают и отвечают:

– Кем вы можете гордиться в своей семье?
– Как вы проводите свободное время в семье?
– Какие у вас существуют кулинарные традиции?
– Кто в вашей семье главный?
– Какие питомцы живут вместе с вами?
– Кто в семье встает самый первый?
– Есть ли в вашем доме семейный альбом? Какие фотографии в нём хранятся, какие особенно дороги?
– Любите ли вы возвращаться домой из поездок, путешествий?
– Отмечаете ли вы вместе праздники? Какие?
– Как в вашей семье обращаются друг к другу, напутствуют, приветствуют?
– Есть ли в вашей семье шутливые прозвища? Как они появились?
– Чью любовь и заботу вы ощущаете на себе больше всего?
– Какие игры любят в вашей семье? С кем и во что вы играете?
– Где и когда вы собираетесь вместе, всей семьей?
– Расскажите о семейных праздниках.

Семейные праздники

Ведущий проводит обсуждение праздников годового календаря, посвященных семье:

- 15 мая – Международный день семьи.
- 1 июня – Международный день защиты детей.
- 8 июля – День семьи, любви и верности.
- 1 сентября – День знаний.
- 1 октября – Международный день пожилых людей.
- 1 ноября – Всемирный мужской день.
- 30 ноября – День матери.

Учащиеся делают краткие сообщения из истории каждого праздника.

Ведущий предлагает творческое задание – каждой команде нарисовать свой праздничный лист календаря по выбору: «День семьи», «День матери» и другие из круга праздников семейных дат. Проводится предварительное обсуждение составных элементов листа, идей для иллюстрации.

Творческая группа учащихся демонстрирует коллекцию календарей различных видов.

Ведущий предлагает видоизменить задание: каждой команде придумать новые праздничные даты, посвященные семье и семейным ценностям (День семейного очага, День семейного общения (отдыха, работы), День семейных традиций, День далеких предков и будущих потомков и др.).

Команды учащихся и родителей выполняют задание, используя различные техники рисования, разные виды красок, коллажи и др., а затем демонстрируют и защищают свои работы.

По итогам занятия проводится анкетирование учащихся:

1. Что на занятии было самым полезным?
2. Что для тебя было самым приятным?
3. Был ли в ходе занятия неприятный момент? С чем он связан?
4. Какое главное открытие ты для себя сделал?
5. Что бы ты хотел пожелать своей семье?
6. О чём задумался?

**ДЕЛОВАЯ ИГРА**
**ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ УЧАЩИХСЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ**
**«ДЕТСКАЯ РЕВНОСТЬ. ЧТО ДЕЛАТЬ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗИТИВНОГО МИКРОКЛИМАТА В СЕМЬЕ»**

**Цель:** определить вместе с родителями способы взаимодействия с детьми, способы реагирования на проявления ревности.

**Задачи:**

– создать доброжелательную атмосферу в коллективе родителей;

– расширить представления родителей о такой эмоции ребёнка как ревность;

– рассмотреть вместе с родителями ситуации, в которых проявляется детская ревность, какова роль родителей в этих ситуациях (ошибки родителей);

– определить способы реагирования на проявления ревности.

**Участники:** педагог, педагог-психолог, родители учащихся 2–3-х классов.

**Оборудование:** стулья по количеству участников, видеопроектор и экран, фрагмент фильма «Серёжа» (1960 г., режиссёр Георгий Данелия); ссылка для скачивания видеофрагмента: https://yadi.sk/i/YEtfTqTw3KLvTR.

**Педагогические условия:** создание мотивации к усвоению информации у родителей, создание учебных ситуаций, чередование видов учебной деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно-ориентированный, системно-деятельностный.

**Методы обучения:** словесные, наглядные и практические.

**Ход мероприятия**

**Игра «Приветствие»**

(Приветствие, раскрепощение участников).

Все участники сидят в кругу и, передавая друг другу мяч, приветствуют всех присутствующих и говорят друг другу комплименты.

Классный руководитель объясняет участникам, что такое ревность, как проявляется ревность у старших детей к младшим в семье и к чему она может привести, и предлагает обсудить, как можно предотвратить разрушительные последствия детской ревности.

*Просмотр и обсуждение видеосюжета*

(Организация обсуждения, анализ ошибок в поведении взрослых, которые приводят к возникновению ревности у детей).

**Вопросы для обсуждения:**

– Что в поведении взрослых вы считаете правильным, а что – неправильным?

– Какие чувства, по вашему мнению, испытывает главный герой в этом сюжете?

– Какое поведение взрослых этому способствовало?

*Выступление педагога-психолога*

(Психолого-педагогическое просвещение родителей).

Освещаются следующие вопросы:

– Проявление ревности.

– Как помочь детям ужиться вместе?

– Можно ли избежать детской ревности?

– Должен ли ребенок стараться подавлять чувство ревности?

**Игра «Родители и дети»**

(Анализ ситуации родителями).

Все участники делятся на три группы: «родитель», «старший ребёнок в семье», «младший ребёнок», им прикалываются соответствующие значки. Ведущий раздаёт всем участникам карточки с фразами, которые им необходимо будет произносить.

«Родителям»: «Уступи ему, он же маленький!» – в адрес старшего ребёнка, «Вот подрастёшь и тоже будешь гулять один, как твой брат или сестра», – в адрес младшего ребёнка.

«Младшим детям»: «Мама, он не даёт мне игрушку!» – в адрес родителя, «Я всё маме расскажу», – в адрес брата или сестры.

«Старшим детям» предлагается действовать по ситуации и отвечать так, как они сами посчитают нужным.

После того как роли распределены, участники начинают двигаться по аудитории, общаясь друг с другом согласно правилам.

По истечении пяти минут игра прекращается, и начинается обсуждение.

Первым дают право высказаться «старшим детям»:

– Какие чувства и эмоции вы испытывали при общении с «родителем», с «младшим братом, сестрой»?

– Как вы реагировали на их высказывания? Как отвечали им?

– Какого обращения, отношения вам хотелось бы со стороны родителей?

– Что вы хотели бы сказать сейчас своим собеседникам, какие дать советы?

Вопросы для «родителей» и «младших детей»:

– Удалось ли вам войти в роль?

– Как вы чувствовали себя в этой роли?

– Как вы расцениваете реакции «старшего ребёнка» на ваши слова?

Подведение итогов деловой игры

Участникам предлагается продолжить фразы:

– Я сегодня узнал...

– Я был удивлён...

– Теперь я буду...

# МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СРЕДНЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ДЕЛОВАЯ ИГРА-ТРЕНИНГ ПО ЭКОНОМИКЕ**
**«СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ»**

**Цель:** подготовка обучающихся к овладению элементарными практическими навыками по планированию семейного бюджета, воспитание гражданской компетенции в области экономических знаний.

**Задачи:**

– формирование представления о семейном бюджете;

– создание условий для практического применения полученных знаний через игровые ситуации;

– воспитание экономически грамотной личности.

**Участники:** обучающиеся в возрасте 10–12 лет (три команды по 4–6 человек).

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся, создание учебных ситуаций, чередование видов учебной деятельности.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Методы обучения:** эвристический, проблемный, исследовательский.

В процессе деловой игры обучающиеся приобретают следующие умения:

– разумного ведения домашнего хозяйства;

– создания проектов;
– постановки целей и достижения результатов деятельности.
Время реализации деловой игры: 1,5 часа.

**Средства обучения:**

– раздаточный материал (игровые ситуации, схемы семейных бюджетов, карточки с описанием семей);
– мультимедиапрезентация.
Оборудование: компьютер, мультимедиа проектор, экран.
Жюри: эксперт-экономист.

**Ход деловой игры**

Первый этап. *Подготовка к игре*
Участники объединяются в три группы по 4–6 человек и распределяют игровые роли. Состав семьи определяется координатором (ведущий зачитывает карточки с описанием семей, которые составлены по уровню дохода: низкий, средний, высокий – дается краткая характеристика каждой семьи, условий проживания, существующей собственности и т.д.).
Второй этап. *Знакомство с понятием семейного бюджета*
Ведущий объясняет, что такое сбалансированный бюджет, дефицитный и профицитный бюджет.
Третий этап. *Составление семейного бюджета*
Структура семейного бюджета представлена в виде таблицы, которая состоит из двух разделов: доходы и расходы (у каждой семьи на столах лежит раздаточный материал – см. Приложение 1). Ведущий объясняет, какие бывают в семье источники дохода и какова структура расходов; какие бывают расходы: текущие (постоянные), периодические и единовременные (эпизодические), непредвиденные. Рассказывает, что такое сбережения (остаток от доходов после оплаты всех расходов, связанных с текущим потреблением).
Участники составляют доходную часть семейного бюджета (данные о доходах и некоторых расходах прописаны в карточках семей).
Четвертый этап. *Игровые ситуации*
Ведущий предлагает несколько ситуаций, связанных с расходами семьи. Задача участников – выбрать наиболее приемлемый для семьи вариант и занести результаты в графу «Расход» в таблице «Бюджет семьи». Игра проводится в несколько туров:
1. Продовольственная корзина.
2. День рождения ребенка.
3. Здоровая семья.
4. Образование.

**Тур 1. Продовольственная корзина**

Задание для всех семей выбрать из предложенного большого списка (более 25 видов с указанием цены за единицу продукта) десять основных видов продуктов для продовольственной корзины семьи на месяц.
Если десять основных продуктов выбраны правильно, то на приобретение продовольственной корзины будет истрачено от 2000 до 10000 рублей. Ответ необходимо обосновать и сделать запись в графе «Расход» в таблице «Бюджет семьи».
Правильный ответ
Во всех трёх случаях в продовольственной корзине должны обязательно присутствовать следующие наименования продуктов: хлеб, сахар, масло, мясо, рыба, молоко, яйцо, картофель, овощи, фрукты.

**Тур 2. День рождения ребенка**

Задание для всех семей – выбрать наиболее приемлемый для семьи вариант подготовки дня рождения с учетом размера дохода семьи и количества 15–20 человек:
1. Вы самостоятельно готовите программу праздника, покупаете продукты на оптовом рынке, сами готовите праздничные блюда. Расходы составят 5000 руб.
2. Вы арендуете кафе. Расходы составляют 500 руб. на человека, но конкурсную программу готовите самостоятельно.
3. Вы арендуете хороший ресторан, нанимаете аниматоров и ведущих, полностью освобождая себя от хлопот. Расходы составят 5000 руб. на человека.
Ответ необходимо обосновать и сделать запись в графе «Расход» в таблице «Бюджет семьи».

**Тур 3. Здоровая семья**

Семьям предлагается задание – выбрать из предложенных вариантов решение в ситуации, когда члену семьи врачи назначили срочное лечение:
1. Не тратить деньги, заняться самолечением (но нет гарантии выздоровления).
2. Положить члена семьи в обычную больницу, где стоимость лечения составит 10000 руб. (вероятность выздоровления – 70 %).
3. Выбрать домашнее лечение недорогими препаратами общей стоимостью 2500 руб. (вероятность выздоровления – 50%).
4. Отправить в санаторий в России, потратив на путевку 85000 руб. (гарантия выздоровления – 90%).
5. Отправить на лечение за границей и заплатить 400000 руб. (гарантия выздоровления –100%).
Ответ необходимо обосновать и сделать запись в графе «Расход» в таблице «Бюджет семьи».

**Тур 4. Образование**

Каждой семье дается задание – выбрать наиболее приемлемый вариант получения образования вашим ребенком:
1. В обычном российском колледже (образование бесплатное, целевые взносы – 2500 руб. в год).
2. В колледже при Московском государственном институте международных отношений (МГИМО) с дальнейшим зачислением в этот вуз за 139000 руб. в год.
3. Обучение в колледже при Оксфордском университете с перспективой дальнейшего поступления в любой вуз мира за 600000 руб. в год.
4. В обычном российском университете в другой области (общежитие предоставляется) за 40000 руб. в год.
Ответ необходимо обосновать и сделать запись в графе «Расход» в таблице «Бюджет семьи».
Пятый этап. *Подведение итогов игры*
Семьи заполняют оставшиеся статьи расходов в таблице «Бюджет семьи» согласно исходным данным в карточках семей. Подсчитывают итог по доходам и расходам, определяют тип бюджета своей семьи (сбалансированный, дефицитный, профицитный). Анализируют полученный результат. Учащиеся предлагают варианты, как можно увеличить доходы или сократить расходы.
Эксперт-экономист заполняет сводную экспертную таблицу (*Приложение 2*), объявляет победителей. Победителем объявляется семья, результаты которой ближе всего к сбалансированному или профицитному бюджету.
В заключение ведущий дает несколько полезных советов:
1. Перед походом в магазин составьте список необходимых товаров и продуктов.
2. Не ходите в магазин на голодный желудок (по статистике, голодный человек совершает до 20% лишних покупок).
3. В магазине строго следуйте вашему списку.
4. Не берите с собой лишние деньги.
5. Не ходите в магазин с маленькими детьми (только по необходимости).
6. Сократите количество походов в магазин в месяц (за продуктами – раз в неделю, за одеждой – еще реже (по необходимости).
7. Оптом – дешевле (продукты дешевле покупать на оптовых рынках, если есть, где хранить, или в складчину с кем-нибудь из друзей).
8. Не переплачивать за рекламу и упаковку (упаковка – это мусор). Есть товары не хуже по качеству в более скромных упаковках.
9. Приучите себя откладывать 1/10 часть любых доходов в месяц на «сбережения» (и ни при каких обстоятельствах не трогайте эту сумму – «неприкосновенный запас»).
10. Приучите себя в конце дня считать ваши расходы и записывать, к концу месяца увидите, куда уходят деньги.

| ДОХОД | СУММА, РУБ. | РАСХОД | СУММА, РУБ. |
|---|---|---|---|
| Основные источники: | | Постоянные расходы: | |
| заработная плата папы | | оплата коммунальных услуг | |
| заработная плата мамы | | оплата детского сада | |
| пенсия бабушки | | интернет | |
| пособие на детей | | телефон | |
| стипендия старших детей | | продукты | |
| подработка старших детей | | школьные обеды | |
| | | оплата спортивных секций, музыкальной школы, курсов английского языка | |
| *Дополнительные источники:* | | оплата обучения в колледже | |
| | | оплата кредита | |
| | | прочие расходы | |
| | | Переменные расходы: | |
| | | Расходы на детей: | |
| | | Детская одежда | |
| | | игрушки | |
| | | канцтовары | |
| | | прочие расходы | |
| | | Расходы на взрослых: | |
| | | одежда | |
| | | парикмахерская | |
| | | кино, театр, спорт и др. | |
| | | прочие расходы | |
| | | Расходы на домашнее хозяйство: | |
| | | мелкий ремонт квартиры | |
| | | хозяственные мелочи | |
| | | заправка картриджа для принтера, покупка бумаги для печати | |
| | | прочие расходы | |
| | | Транспорт | |
| | | оплата проезда | |
| | | бензин и другие расходные материалы для автомобиля | |
| | | мелкий ремонт автомобиля | |
| | | прочие расходы | |
| | | Непредвиденные расходы: | |
| | | оплата лечения и другие расходы | |
| Итого: | | ИТОГО: | |
| Резерв | | | |
| На «мечты» | | | |
| Сбережения (неприкосновенный запас) | | | |
| **ИТОГО:** | | | |

**Экспертный лист**

**Приложение 2**

| № | НАЗВАНИЕ ТУРА | СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ | | СЕМЬЯ ПЕТРОВЫХ | | СЕМЬЯ СИДОРОВЫХ | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Доход | Расход | Доход | Расход | Доход | Расход |
| 1 | Продовольственная корзина | | | | | | |
| 2 | День рождения ребенка | | | | | | |
| 3 | Здоровье | | | | | | |
| 4 | Образование | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | Сбережения | | | | | | |
| | **ИТОГО:** | | | | | | |

**РАЗВИВАЮЩЕЕ ЗАНЯТИЕ «ДЕРЕВО СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ»**

**Цель:** формирование у обучающихся ценности семьи.

**Задачи:**

– формирование интереса у детей к истории семьи;

– формирование у детей целостного представления о семье, значимости семьи в жизни каждого человека;

– воспитание любви и уважительного отношения ко всем членам семьи,

– обогащение словарного запаса терминами родства;

**Участники:** учащиеся средних классов.

**Оборудование и материалы:** список ценностей для каждого, большие листы белой бумаги, карандаши, ластики, краски.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся, чередование видов учебной деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые, коллективно-творческие, практические.

**Ход занятия**

1-й этап

Ведущий знакомит участников с понятиями «семья» и «семейные ценности». Раздает участникам материалы для творческого упражнения.

Участникам предлагается список ценностей, которые люди считают важными для семейной жизни. Дается задание – дополнить этот перечень своими ценностями.

Список ценностей: наличие общих интересов; взаимное уважение; невмешательство в дела друг друга; любовь; преданность; сохранение самостоятельности и автономии членов семьи; материальное благополучие; национальная монолитность; благополучие в глазах окружающих; дисциплина и четкость; выполнение всеми членами семьи своих обязанностей; совместное проведение свободного времени; открытый дом для друзей, родственников, коллег; много детей; хорошее здоровье; сотрудничество; непререкаемый авторитет родителей; доверие; взаимопомощь.

2-й этап

Ведущий предлагает участникам составить шкалу приоритетов: определить, какие из ценностей для них являются базовыми, какие – менее значимыми, а какие вообще находятся на периферии.

На листе ватмана участники рисуют большое дерево – древо семейных ценностей. Дерево изображается таким образом, чтобы его корнями стали выбранные базовые, самые принципиальные ценности, ствол составили менее важные, а ветви – это те ценности, которые представляются для участников относительно важными.

**Подведение итогов**

Обсуждаются вопросы:

– Какие выводы вы могли бы сделать по окончании своей работы над древом семейных ценностей?

– Подумайте, как бы выглядело древо, если бы его изобразили другие члены вашей семьи?

– Что значат для вас семейные ценности?

– Создание семейных ценностей происходит осознанно или само собой?

– Как влияют ценности на семейные взаимоотношения?

На стадии обсуждения происходит представление результатов работы, сравнение разных деревьев и выявление сходств и различий.

**ТВОРЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ «СЕМЕЙНЫЙ КОРАБЛЬ»**

**Цель:** создать условия для формирования ценностей семьи и школы как фактора успешного развития и образования личности.

**Участники:** обучающиеся 6–8-х классов, родители, учитель.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, коллективного творчества.

**Форма:** создание экспресс-газеты с элементами обсуждения и конструирования семейного корабля, работа в группах.

**Сюжет:** ученики создают экспресс-газету в форме корабля, поднимая паруса (создавая рубрики), и определяют курс корабля (семейные ценности). Все участники делятся на четыре редакционные группы, каждая из которых определяет ценности семьи, выполняя различные задания. За содержательность рубрик команды получают части картинки на морскую тематику, собрав которую, определяют те ценности, которые необходимы для того, чтобы на семейном корабле всем было уютно и комфортно.

**Оборудование и материалы:** бумага, фломастеры, цветные карандаши, клей, изображение корабля с тремя мачтами, закрепленное на доске, картинки на морскую тематику.

**Принцип формирования редакционных групп:**

1. состав группы формируется на принципах добровольности;
2. в состав групп входят учащиеся и родители;
3. участники группы выбирают капитана.

**Ход занятия**

Вводное слово учителя. Приветствие участников. Рассказ о ходе предстоящего занятия.

Из четырех редакционных групп 1-я и

2-я группы работают по теме «Семья в моей жизни», а 3-я и 4-я группы – по теме «Школа – наш второй дом». Определяется главный редактор – один из родителей учащихся. Остальные родители выступают в роли бывалых мореплавателей.

Вопрос:

– Ребята, а почему мы вновь обращаемся к теме «Семья»? (Ответы детей, презентация).

Учитель вводит участников в тему занятия: «Почему наш корабль называется семейным?» (Семья и школа как большой корабль, который должен идти одним курсом, имея перед собой определенную цель).

Вопрос-рассуждение:

– Каким курсом пойдет наш корабль?

Из нескольких вариантов действий участникам предлагается выбрать один и обосновать выбор:

– испортить жизнь всем, кто на корабле, и разбежаться;

– тихо стоять на рейде;

– наполнить ветром свои паруса и идти полным ходом навстречу успеху.

Капитаны организуют обсуждение и определяют тех, кто отвечает.

Выбран 3-й вариант.

Учитель оглашает цель занятия – построить общий корабль, поднять паруса и определить тот путь, те семейные ценности, которые необходимы для счастливого плавания.

На корабле всего три мачты. Левая из них – семья, а правая – школа. Средняя мачта служит основой для утверждения тех семейных ценностей, которые необходимы каждому в большой семье.

Объявляется первая рубрика «Семья и школа, мы едины».

1-я и 2-я редакционные группы получают задания, связанные с семьей, а 3-я и 4-я – со школой.

**Рубрика № 1:**
**«Неоконченные предложения»**

1-я группа:

· Семья – это

_____

· Радость в моей семье – это

_____

· Я хочу, чтобы в моей семье было

_____

2-я группа:

· Счастливая семья –

_____

· От чего зависит теплое отношение и поддержка в доме?

_____

· Мне бы хотелось, чтобы в моей будущей семье

_____

3-я группа:

· Чем для вас является школа?

_____

· В школе я чувствую себя

_____

· Самый счастливый день в школе тогда, когда

_____

4-я группа:

· Назовите семь причин, за что вы любите свою школу, класс.

Главный редактор сообщает: «За содержательность рубрик команды будут получать части картин морской тематики». (Групповая работа по заданию рубрики № 1. На эту работу дается 4 минуты).

Выступление 1-й и 2-й групп по теме «Семья».

Главный редактор и выступающие по рубрике оформляют парус «Семья».

Выступление 3-й и 4-й групп по теме «Школа», оформляется парус «Школа».

**Рубрика № 2: «Глас великих»**

Учитель напоминает о домашнем задании учащимся найти высказывания великих людей или пословицы о семье и воспитании.

Капитаны докладывают, сколько высказываний и пословиц нашла каждая из групп. Каждой группе предлагается выбрать одно из высказываний или пословицу и обосновать свой выбор. Для обсуждения дается 3 минуты (на корабле каждая группа крепит свое высказывание).

**Рубрика № 3: «Поэтическая страничка»**

1-я и 2-я редакционные группы составляют поэтическую страничку, используя слова:

семья – мои друзья
дружить – жить
мама, папа и я
плыть – любить

3-я и 4-я группа используют слова:

школа – семья
дружить – вместе жить
друзья и я
знания – сила

Время выполнения – 5 минут (группы представляют свои работы).

**Рубрика № 4: «Советы»**

Каждая группа готовит и представляет по 4–5 советов своим родителям, а родители – советы своим детям. Паруса корабля наполняются важными советами родителей и детей.

Учитель предлагает участникам определить ценности как для семьи, так и для школы, и разместить их на средней мачте, для того чтобы корабль шёл правильным курсом. Подсказка – на обратной стороне картинок на морскую тематику, которые участники собирали на своих столах (прописаны ценности семьи).

Участники зачитывают ценности, указанные на картинках:

1. Любовь и взаимоуважение.
2. Забота и ответственность.
3. Дружба и умение прощать.
4. Доброта и отзывчивость.

**Рефлексия**

Главный редактор подводит итог совместной работы по строительству общего корабля, который на поднятых парусах, поймав попутный ветер и определив курс, пойдет вместе со своей командой – ученики, родители и учителя – к успеху.

Затем участники строят свои маленькие кораблики: складывают из бумаги, делая надписи на бортах, корме, носу и парусах корабля (Любовь, Дружба, Семья, Школа, Добро).

Участники прикрепляют свои кораблики на общий большой корабль.

## ИГРА-ПРАЗДНИК «НАША ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ»

**Цель:** формирование у учащихся представления о семье и семейных ценностях, укрепление детско-родительских отношений.

**Участники:** учащиеся средних классов и их родители.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся и родителей, чередование видов деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые и практические, творческая деятельность.

**Оформление:**

– на доске – плакат «Родительский дом – начало начал», рисунок «Семейное древо»;

– выставка «Кто мы? Откуда мы?» – генеалогические деревья семей учащихся;

– фотовыставка «Загляни в семейный альбом»;

– выставка поделок учащихся, родителей, бабушек, дедушек;

– сундук;

– старинные семейные вещи;

– фонограмма песен «Погода в доме», «Родительский дом», «Куда уходит детство?»;

– грамоты, сувениры для награждения.

**Предварительная подготовка к празднику:**

1. Составление генеалогических деревьев учащихся.
2. Поиск старинных вещей, документов, хранящихся в семьях.
3. Оформление фотовыставки «Загляни в семейный альбом».
4. Составление программы детского творчества: сценки, стихи.
5. Сочинение учащихся по темам: «Моя семья», «Кем я могу гордиться в моей семье».
6. Мини-сочинения родителей о своих детях.

**Ход игры-праздника**

Дети и родители разделены на две команды. За каждый конкурс команды получают баллы. Конкурсы чередуются с чтением стихов и исполнением песен учащимися.

Ведущий приветствует участников и обозначает тему:

– Сегодня в этом зале мы собрались не зря,
Сегодня мы узнаем, как нам важна семья.
Давайте же о дружбе в семье поговорим,
И дружбе в наших семьях мы конкурс посвятим.

(Звучит песня «Погода в доме»).

**Конкурс «Визитная карточка»**

Дети и родители рассказывают о своей семье, показывают семейные газеты, рассказывают о своих увлечениях.

Звучит песня « Родительский дом».

Ведущий начинает обсуждение: в какой семье легче прожить на свете?

Участники отвечают.

Ведущий подводит итог: легче той семье, где не унывают, не падают духом, радуются жизни.

**Игра «Передай сердечко»**

Ведущий предлагает участникам познакомиться: передавая соседу шелковое сердечко, назвать себя и сравнить с каким-то животным, растением, птицей, предметом.

Например: «Меня зовут Лена, а на самом деле я... подушка, лягушка, ..., лучик ..., фиалка..., рыбка и так далее. Можно, передавая сердечко, говорить комплименты.

**Конкурс «Все дороги ведут к дому»**

Задание командам – составить в единое целое разрезанные на две части пословицы. Объяснить некоторые из них.

С детьми дом – содом, без детей – пустота.
На свете всё найдёшь, кроме отца и матери.
Материнская ласка конца не знает.
Всегда отец веселится, когда сын родится.
Кто родителей почитает, тот вовек не погибает.
У детины заболеет пальчик, а у матери – сердце.
Дом вести – не бородой трясти.
Не нужен клад, когда в семье лад.
Дома и стены помогают.
Имя дают родители, славу добываешь сам.
Растить детей не легче, чем управлять государством.
Материнская молитва со дна моря вынимает.
Отец – рыбак, и дети в воду смотрят.
Хозяйкою дом стоит.

**Конкурс «Без чего дом не бывает»**

Команды по очереди называют по одной части дома. (Труба, крыша, крыльцо и т.д.). Выигрывает команда, которая назовёт слово последней.

**Конкурс «Пантомима»**

Ведущий предлагает командам показать своё актёрское мастерство и проявить фантазию. Нужно изобразить: первой команде – горячий утюг с паром, звенящий будильник, походку человека, который только что сытно поел. Второй команде – закипающий чайник, звонящий телефон, человека, которому жмут ботинки.

**Игра «Веселая уборка»**

Ведущий приглашает родителей и детей на сцену.

Здесь разбросаны «кубики», их нужно подмести и сложить в ведерко. Команды соревнуются в скорости уборки и хорошем настроении.

**Конкурс «Кто это?»**

Ведущий задает командам вопросы, те отвечают:

1. Как называют детей, родившихся у матери в один день? (Близнецы, двойняшки).
2. Назовите по-другому маму мамы, сестру мамы, сына тёти. (Бабушка, тётя, двоюродный брат).
3. Про кого говорят «седьмая вода на киселе»? (Дальние родственники).
4. Назовите маму и папу одним словом. (Родители).
5. Сидит ребёнок и плачет: «Есть у меня отец, есть и мать, да толь я им не сын». Жалко малютку! Но может ли такое быть? (Это дочь).
6. Назовите одним понятием слова: мама, папа, дети, бабушка, дедушка. (Семья).
7. Брат отца или матери. (Дядя).
8. Сестра отца или матери. (Тётя).

**Конкурс «Шуточная эстафета»**

Команды должны «развесить на верёвку бельё». По очереди берут прищепку, кукольное бельё и закрепляют его на верёвке. Побеждает команда, выполнившая задание быстрее.

Исполняется песня «Куда уходит детство?».

Ведущий подводит итоги конкурсов и желает всем участникам счастья в доме, взаимопонимания и мира в семье.

Праздник заканчивается чаепитием.

## КВЕСТ-ИГРА «ИНТЕРНЕТ – ПОСТОРОННИМ ВХОД ВОСПРЕЩЕН»

**Цели:** формирование информационной культуры детей и родителей.

**Задачи:**

– систематизация знаний родителей и детей в области интернет-безопасности по направлениям: раскрытие персональных данных; мошенничества, в том числе мобильные; заражение компьютера и мобильных устройств; общение в Сети; общая компьютерная грамотность;

– формирование навыков и осознанных подходов к противодействию интернет-угрозам;

– показ важности взаимодействия детей с учителями и родителями, особенно в критических и неприятных ситуациях.

**Участники:** учащиеся 5–6-х классов, родители.

**Оборудование:** раздаточный материал.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся и родителей, создание учебных ситуаций, чередование видов учебной деятельности, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Методы обучения:** словесные, наглядные и практические.

Перед началом квест-игры на сайте школы и в сетевом сообществе дается объявление о проведении мероприятия, его содержании с целью пригласить родителей и детей к участию.

Ход мероприятия

Организационный момент

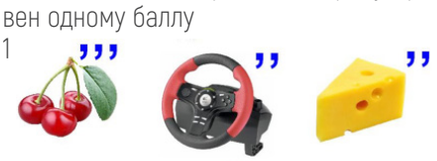
Знакомство с правилами игры, распределение по командам, выдача маршрутных листов.

Актуализация:

**Станция I.** *«Волшебные ребусы»*

Командам нужно отгадать ребусы по теме квеста. Один решенный ребус равен одному баллу

1



2

3

4

Ответы: *1. Вирус; 2. Интернет; 3. Компьютер; 4. Безопасность.*

**Станция II.** «Знакомимся – правда или ложь»
С обеих сторон ширмы размещаются герои. С одной стороны – один человек (Пользователь), с другой – три человека (Неизвестные). Задача Пользователя, задавая ряд стандартных вопросов, познакомиться, а потом угадать – правду или ложь говорит Неизвестный. Вопросы и ответы приготовлены заранее на карточках.

| **Пользователь** | **Неизвестный 1** | **Неизвестный 2** | **Неизвестный 3** |
|---|---|---|---|
| Привет! | Привет! | Приветик! | Здравствуй! |
| | Давай. | Ок. | Хорошо, давай поговорим. |
| Давай поболтаем? | Меня – Артём. | Меня – Человек-паук. | Меня – Наталья Алексеевна. |
| Меня зовут... А тебя? | Я тоже учусь в 7 классе. | Я уже закончил школу. | Я работаю. |
| Я учусь в 7 классе. А ты? | Я – в Москве. | Я – в Лос-Анджелесе. | Я тоже – в Контошино. |
| Я живу в Озерске. А ты? | Я рисую. | Я прыгаю спарашютом. | Я работаю в саду. |
| Я занимаюсь конным спортом. А ты чем занимаешься в свободное время? | Давай встретимся? | Давай встретимся? | Давай встретимся? |

В конце диалога Неизвестный предлагает встретиться. Пользователь может согласиться, если поверил, или отказаться, если нет. По результатам игры участник и зрители видят, что определить, с кем ты ведешь диалог на самом деле, очень сложно.
Формулируется правило №1:
Многие люди рассказывают о себе в интернете неправду. Общайся в интернете с теми, кого ты знаешь лично (друзья, одноклассники).
Из этого правила вытекает следующее: «Не встречайся с людьми, если ты познакомился с ними в интернете».

**Станция III.** *«Информационная»*
**Задания:**
1. Необходимо зайти на сайт госуслуг и записаться на прием к врачу.
2. Предлагается зарегистрироваться на заинтересовавшем Вас форуме.
Участники «проходят регистрацию», отвечают на вопросы. Заполненный профиль:

| | |
|---|---|
| Ваше имя | |
| Ваш адрес | |
| Ваш телефон | |
| Ваш электронный адрес | |
| Ваше фото | |
| Пароль | |

Регистрация успешно завершена, и начинается общение на форуме. Теперь любой пользователь может посмотреть профиль собеседника. В интернете есть вся информация об участнике. Люди могут делиться ею между собой. При этом участник не имеет возможности самостоятельно управлять размещенными данными и полностью удалить их из Сети.
Формулируется правило №2:
Не размещай личную информацию о себе, семье и свои фотографии.

**Станция IV.** *«Игровая»* («Осторожно! Вирусы!»)
Дается задание уничтожить злой вирус «стрелами Касперского», попав в него с расстояния. Число попаданий равно числу баллов. Стрелы необходимо заработать. Для этого предложенную измененную пословицу участники должны интерпретировать в русскую народную пословицу. Пословицы находятся в надувных шарах, их необходимо за 30 секунд проткнуть и найти пословицы. За каждый правильный ответ участник получает «стрелу Касперского».
На перевод пословиц отводится 4–5 минут.

**Станция V**. *«Помоги человечку»*
На слайде презентации изображен человечек.
Задание участникам – помочь ему разобраться, чего нужно опасаться при работе в интернете, написав рядом с человечком названия интернет-угроз. Чем больше правильных ответов, тем больше заработанных баллов. Один правильный ответ равен одному баллу.
1-я опасность – виртуальное общение.
Виртуальное общение не может заменить живой связи между людьми. Человек, погрузившийся в вымышленный мир под чужой маской, постепенно теряет свое лицо, теряет и реальных друзей, обрекая себя на одиночество.
2-я опасность – интернет-хулиганство.
Так же, как и в обычной жизни, в интернете появились свои хулиганы, которые осложняют жизнь другим пользователям.
3-я опасность – вредоносные программы.
К вредоносным программам относятся вирусы, которые могут нанести вред компьютеру и хранящимся на нём данным.
4-я опасность – недостоверная информация.
Интернет предлагает колоссальное количество возможностей для обучения, но есть и большая доля информации, которую никак нельзя назвать ни полезной, ни надежной.
Подведение итогов
Закрепление правил, которые были сформулированы.

**МАСТЕР-КЛАСС**
**«БЕЗОПАСНЫЕ ДОРОГИ – БЕЗОПАСНАЯ ЖИЗНЬ»**
**Цель:** активизировать проблему культуры личной безопасности на дорогах.
**Задачи:**
– уточнить и закрепить представления родителей по данной проблеме;
– уточнить и углубить знания обучающихся по дорожной тематике;
– воспитывать культуру участников дорожного движения;
– повысить педагогическую грамотность родителей в вопросе обучения детей правилам безопасного поведения на улице и дорогах;
– способствовать созданию дружелюбной среды для общения родителей, детей и педагогов.
**Участники:** учащиеся 4–6-х классов и их родители.
**Оборудование:** экран, проектор, макеты дорожных знаков.

Педагогические условия: создание мотивации к деятельности у обучающихся и родителей, создание учебных ситуаций, чередование видов учебной деятельности, рефлексия.
**Принципы:** коммуникативности, деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.
**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.
**Методы обучения:** словесные, наглядные, игровые и практические.
План занятия
1. Организационный момент. Актуализация знаний, постановка цели и задач занятия.
2. Создание мотивации к деятельности.
3. Практическая часть.
Повторение дорожных знаков (6 минут).
Закрепление навыков проезда нерегулируемого перекрёстка (4 минуты).
Конкурс «Дорожный светлячок» (4 минуты).
4. Релаксация. Подведение итогов (3 минуты).
Ход занятия
Учитель знакомит участников с темой мастер-класса, выносит на обсуждение проблему: как сделать так, чтобы улицы и дороги стали безопасными для детей, как помочь им стать внимательными пешеходами.
**Разминка**
Вопросы участникам:
1. Какой дорожный знак взывает к вежливости? (Знак приоритета «Уступите дорогу»).
2. Внимание на экран. Какой из представленных знаков не существует?
«Пешеходный переход», «Внимание. Опасность», «Идут ремонтные работы», «Внимание. Поблизости дикие животные». (Ответ: №4).
3. Существует народная мудрость о езде и ездоках. Дополните фразы:
Тише едешь... (дальше будешь).
Нескоро запряг,... (да скоро поехал).
Ведущий предлагает обучающимся закончить строчки детских песен о дороге, участниках дорожного движения:
Вместе весело шагать... (по просторам).
Мы едем, едем, едем... (в далекие края).
Внимание: чёрный ящик! Мастерская Дорожных знаков.
**Задания всем группам:**
1. Из имеющихся и подходящих элементов собрать дорожные знаки, которые знакомы участникам.
2. Придумать свой знак и дать ему название.
3. Найти дорожные знаки, у которых названия указаны неверно (участникам раздаются изображения дорожных знаков и надписи к ним; детям помогают родители).
4. Распределить дорожные знаки по группам, указать дорожные знаки, у которых группы принадлежности обозначены неверно.
**КОНКУРС «ПЯТЬ»**
Участникам предлагается определить слово, обобщающее пять других слов:
– преимущество, проезжая часть, жёлтый, ромб, первым (знак «Главная дорога»);
– дорога, бегут, школа, стойка, осторожно (знак «Дети»);
– пешеход, велосипед, совмещение, ограждение, дорожка («Велопешеходная дорожка с совмещенным движением»).
**Проблемные ситуации**
Ведущий демонстрирует на картинках проблемные ситуации и предлагает участникам пояснить данный эпизод своему ребенку, спросить его мнение о представленной ситуации.
1). Маленький ребенок один переходит улицу.
2). Девочка помогает бабушке перейти улицу.
3). Два мальчика, самостоятельно переходящие улицу, остановились и разглядывают появившуюся на дороге кошку.
**ВНИМАНИЕ: «ПЕРЕКРЁСТОК»**
1. Учащимся предлагается произвести разводку трёх транспортных средств на перекрёстке. Перекрёсток равнозначный. Все транспортные средства едут прямо. Надо расставить их так, чтобы велосипедист проехал перекрёсток сначала первым, затем последним.
– Каким правилом проезда перекрёстка в этих случаях надо руководствоваться? (Уступить дорогу транспортным средствам, приближающимся справа).
– В каком случае транспортные средства проедут одновременно? (Если все будут поворачивать направо).
5. Рассматривается ситуация, когда есть главная дорога и второстепенная. Все транспортные средства совершают левый поворот. Предлагается расставить их так, чтобы велосипедист проехал первым (затем вторым, третьим).
**Конкурс «Народная мудрость на службе ГАИ»**
Ведущий предлагает объяснить афоризм о безопасности дорожного движения:
«Скорость надо соблюдать: где не надо, там не гнать!».
**ИГРА ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ «БУДЬ ЧЕСТЕН»**
Ведущий работает с родителями:
– Пусть закроет глаза ладонями тот, кто хоть один раз нарушил правила
дорожного движения.
– Пусть помашет правой рукой тот, кто умеет водить машину.
– Пусть помашет левой рукой тот, кто всегда соблюдает правила водителей.
– Пусть поднимет обе руки тот, кто согласен, что учить детей правилам дорожного движения необходимо.
**Мастерская «Дорожный светлячок»**
Ведущий объясняет назначение и важность световозвращающих элементов для обеспечения безопасности на дорогах и правила их размещения на одежде.
Предлагает участникам изготовить оригинальную наклейку и придумать четверостишие к ней.
**Рефлексия.** «Всё у меня в руках!»
Проводится обсуждение важности изученной темы, высказываются мнения, пожелания и предложения участников.
Учитель подводит итог занятия.

**ИГРОВОЕ ЗАНЯТИЕ**
**«ДА – ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ»**
**Цель:** пропаганда здорового образа жизни среди подростков, формирование ценностного отношения к собственному здоровью.
**Задачи:**
– дать представление о понятиях «здоровье» и «здоровый образ жизни» в широком смысле слова: физическом, социальном, психическом аспектах;
– способствовать формированию потребности в ведении здорового образа жизни.
**Участники:** учащиеся 5–6-х классов, родители.
**Оборудование:** компьютер, экран.
**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся и родителей, создание учебных ситуаций, чередование видов учебной деятельности, рефлексия.
**Принципы:** коммуникативности, деятельности, непрерывности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.
**Методы обучения:** словесные, наглядные и практические.
Ход мероприятия
Ведущий приветствует участников и объясняет значение слова «Здравствуйте!» и предлагает провести игру.
**ИГРА «АССОЦИАЦИИ»**
Участникам предлагается записать по одной ассоциации со словом «здоровье» (задания по отрядам).
Каждый отряд зачитывает свои слова-ассоциации, которые записываются на лист бумаги.
Ведущий рассказывает, что такое здоровье (здоровье – это состояние полного физического, психического и социального благополучия); какие виды здоровья существуют (социальное, психическое, физическое).
**УПРАЖНЕНИЕ «ПАРОВОЗ ЗДОРОВЬЯ»**
На стене изображен паровоз с тремя вагонами: 1-й вагон – социальное здоровье, 2-й вагон – психическое здоровье, 3-й вагон – физическое здоровье. Нужно прикрепить листочки с ассоциациями к тому вагону, какое здоровье, по мнению участников, обозначает это слово.
Во время выполнения задания ведущий рассказывает о том, что такое физическое здоровье, социальное, психическое.
Время на выполнение задания – 1 минута.
Озвучиваются выводы по упражнению.
**ИГРА «ВЕРЮ – НЕ ВЕРЮ»**
Если участники согласны с утверждением, поднимают две руки, если нет – хлопают по коленям два раза.
1. Согласны ли вы, что зарядка – это источник бодрости и здоровья? (Да).
2. Верно ли, что жвачка сохраняет зубы? (Нет).
3. Верно ли, что морковь замедляет процесс старения организма? (Да).
4. Правда ли, что есть безвредные наркотики? (Нет).
5. Правда ли, что летом можно запастись витаминами на целый год? (Нет).
6. Чтобы сохранить зубы здоровыми, нужно чистить их два раза в день. (Да).
7. Правда ли, что употребление ледяной воды в жаркий день способствует закаливанию? (Нет).
Ведущий подводит итоги занятия и дает домашнее задание – обсудить тему здорового образа жизни в семье.

# МЕРОПРИЯТИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

**ТРЕНИНГ-ДИСКУССИЯ**
**«ОПРЕДЕЛЯЕМ СЕМЕЙНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ»**

**Цель:** продемонстрировать влияние стереотипов на формирование супружеских отношений.
**Участники:** учащиеся старших классов, студенты.
**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся, рефлексия.
**Принципы:** коммуникативности, психологической комфортности, вариативности, творчества.
**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.
**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые, коллективная деятельность.
**Материалы:** доска (или большой лист бумаги) и маркеры.
**Ход тренинга**
Вводная часть
Ведущий вводит участников в тему тренинга: «Распределение ролей в семье всегда связано с представлениями о том, как члены семьи должны себя вести. Но довольно часто семейные роли формируются под влиянием тех стереотипов поведения в семье, которые складываются у человека еще до семейной жизни».
**Основная часть**
На доске или листе бумаги плакатного формата записываются существующие у участников представления о ролях, которые, по их мнению (и по мнению общества), должны выполнять в семье муж и жена.
Записываются абсолютно все возможные варианты – стереотипные установки – «так говорят». Ведущий записывает все прозвучавшие высказывания в два столбика – «женский» и «мужской».
В списке женских добродетелей будут фигурировать следующие характеристики: хорошая хозяйка; заботливая мать; любящая и нежная жена; должна вкусно и разнообразно готовить; гладить мужу брюки и рубашки; убирать квартиру; создавать дома уют; заниматься здоровьем и вос¬питанием детей и т.д.
Среди стереотипных мужских ролей появятся следующие: быть защитником семейного очага; обеспечивать семью; воспитывать детей сильными и выносливыми; уметь провести дома элементарный ремонт; заниматься обслуживанием домашней техники, уметь починить неисправность; отвечать за стабильность семьи и т.д.
Затем ведущий просит группу высказаться по каждому пункту. Предлагает проверить, насколько представленный на доске список отличается от мнения участников тренинга.
Может выясниться, что многие стереотипы стали для кого-то по-настоящему личными установками. Для установки характерно наличие трёх компонентов: убеждения, эмоционального отношения и поведения. Если убеждения в правоте или неправоте партнера формируют эмоциональное отношение (предположим, негативное), то финалом триады будет соответствующее поведение. Недовольство из-за несоответствия стереотипным представлениям приведет к конфликту.
**Подведение итогов**
Обсуждаются вопросы:
– Зачем нужны стереотипы? Можно ли обойтись без них?
– Всегда ли стереотипы плохи? Может быть, тут существует и положительная сторона?
– Как стереотип или миф соотносятся с реальностью?
– Нужно ли бороться со стереотипами? Как отличить стереотип

от объективной реальности?
– Что произойдет, если до супружества и жених, и невеста не проясняют ожиданий друг друга, а будут основывать свои надежды на стереотипных представлениях?
– Существуют ли несоответствия среди членов группы в их взгляде на роль мужчины в семье (а что по этому поводу думают сами мужчины?), на то, какие обязанности возложены на женские плечи (согласны ли участницы тренинга с этими ролями?)?
– Какие трудности возникают перед мужчинами и женщинами в связи с принятыми взглядами на «традиционно мужское» и «традиционно женское» поведение в семейной жизни?
– Может ли кто-нибудь из участников тренинга привести примеры, когда он оказался жертвой стереотипа?

**ФОРСАЙТ-ИГРА «БЮДЖЕТ МОЛОДОЙ СЕМЬИ»**

**Цели:**

1. Образовательные:
– сформировать у участников представление о бюджете семьи как основной категории домашней экономики;
– изучить структуру семейного бюджета;
– определить возможные ресурсы на основе моделирования проектной деятельности участников игры.
2. Развивающие:
– продолжить работу по выработке умений самостоятельно применять знания в различных жизненных ситуациях;
– развить навыки коммуникативных явлений.
3. Воспитательные: формирование у студентов чувства ответственности, взаимопомощи и уважения к мнению других членов команды.

**Задачи:**

– при помощи игровых ситуаций закрепить основы домашней экономики;
– закрепить у обучающихся навыки работы в группах, обучить принятию коллективных решений в процессе обсуждения проблемы;
– разобраться с потребностями предполагаемой семьи, определить виды расходов и доходов;
– разработать стратегии сокращения расходной части бюджета семьи и увеличения его доходной части (на конкретных примерах);
– рассмотреть основные способы рационального расходования личных денежных средств;
– формирование представления о семейном бюджете;
– создание условий для практического применения полученных знаний через игровые ситуации;
– воспитание экономически грамотной личности.

Участники: учащиеся старших классов и студенты.

В процессе деловой игры участники приобретают следующие умения:
- разумно вести домашнее хозяйство;
- создавать проекты;
- ставить цели и добиваться результатов деятельности.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у участников, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

Методы: эвристический; проблемный; исследовательский.

*Правила игры*

В игре принимают участие 4–6 команд по 4–5 человек в каждой сборной, представляющей семью.

Кроме этого, должна быть сформирована группа финансовых контролеров, проверяющих записи в бюджете. В её обязанности входит проверка вычислений и правильности уплаты налогов, использования страховых полисов и назначения пеней. Финансовым контролерам выдаётся лист-подсказка.

Команда получает один из трёх вариантов карточек с описанием семьи и её текущего имущества. Если играют четыре команды, используются два варианта карточек, если шесть команд - то три. Все команды получают информационные листы с указанием размера расходов и уровня цен товаров и услуг. На основе полученной информации команды составляют собственный бюджет, самостоятельно определяя расходы. Расходы на текущее потребление не должны быть меньше минимальной стоимости потребительской корзины. Расходы на страхование должны быть не меньше обязательных платежей для данной семьи. Остальные расходы определяются командами. Семья может приобретать вещи, накапливать сбережения, покупать акции.

В процессе игры команды получают сообщения о событиях, в связи с которыми надо принять решения и изменить бюджет семьи. События перечислены в нумерованном списке. Номер события определяют капитаны команд одного варианта, бросив две игральные кости. Сумма очков соответствует номеру события (поэтому начальным значением в списке является минимально возможное число – «2»).

В оценочном листе перечислены критерии, по которым оценивается результат. В нём проставляются самооценка команды и её оценки другим командам.

Игра оценивается по следующим критериям:

A. Знание, понимание основных принципов экономической жизни общества; понимание и правильное использование экономических терминов.

B. Обработка, анализ и представление информации в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм.

C. Сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление аналогий и причинно-следственных связей.

D. Оценка экономических ситуаций: определение позитивных и негативных последствий решений и действий.

E. Представление результатов: соответствие темы и содержания, структурированный материал, логичное и понятное изложение, качество устного или письменного текста, умение задавать вопросы и отвечать на них.

В индивидуальную ведомость результаты заносятся после окончания игры, причём члены команды определяют вклад каждого. Максимальный балл, который можно получить по каждому критерию, соответствует баллам команды. Если кто-то из членов команды работал меньше других, его индивидуальный балл снижается.

Необходимые материалы:
- карточки с описанием семей;
- бланки бюджета;
- информационные листы;
- листы-подсказки;
- список событий;
- оценочные листы;
- игральные кости (минимум 2 шт., в идеале – одна пара костей на группу);
- таймер;
- бумага для расчётов;
- калькуляторы;
- фломастеры трёх цветов для каждой команды.

Время проведения: два часовых модуля с перерывом в 10-15 минут.

**Сценарий проведения игры**

| | |
|---|---|
| 1. Введение в игру.<br>(Ведущий объясняет принципы игры и ее основные правила) | 10-15 мин. |
| 2. Формирование команд.<br>(Присутствующие разбиваются на 4-6 команд по 4-5 человек в каждой). | 5 мин. |
| 3. Раздача карточек | 3-5 мин. |
| 4. Составление годового бюджета на основе данных карточек и информационных листов (Записи делаются фломастером одного цвета. В строках бюджета должно быть оставлено место для исправлений). | 20 мин. |
| 5. Определение событий для каждой семьи<br>(Капитаны команд - «главы семей» - бросают игральные кости). | 1-2 мин. на команду |
| 6. Первая корректировка бюджета в связи с событием.<br>(Записи делаются под первоначальным вариантом фломастером другого цвета) | 10 мин. |
| 7. Определение следующих событий для каждой семьи | 1-2 мин. на команду |
| 8. Вторая корректировка бюджета в связи с событием.<br>(Записи делаются под вторым вариантом фломастером другого цвета). | 10 мин. |
| 9. Определение следующих событий для каждой семьи | 1-2 мин. на команду |
| 10. Третья корректировка бюджета в связи с событием. (Записи делаются под третьим вариантом фломастером другого цвета). | 10 мин. |
| 11. Дискуссия: представление решений каждой команды, вопросы, замечания | 20 мин. |
| 12. Подведение итогов: выставление оценок и самооценок, определение победителей | 10 мин. |

| **СЕМЬЯ ИВАНОВЫХ** | | |
|---|---|---|
| **Член семьи** | **Доход (мес.)** | **Имущество** |
| Дедушка | Пенсия – 15 тыс. р. | Четырёхкомнатная квартира |
| Бабушка | Пенсия – 15 тыс. р. | Автомобиль |
| Папа | Зарплата – 80 тыс. р. | Дача |
| Мама | Зарплата – 70 тыс. р. | Вклад в банке – 500 тыс. р. |
| Сын, уч. 11 класса | | |
| Дочь, уч. 6 класса | | |
| Дочь, уч. 2 класса | | |

| **СЕМЬЯ ПЕТРОВЫХ** | | |
|---|---|---|
| **Член семьи** | **Доход (мес.)** | **Имущество** |
| Бабушка | Пенсия - 15 тыс. р. | Трёхкомнатная квартира |
| Папа | Зарплата - 100 тыс. р. | · Автомобиль |
| Мама | Зарплата - 120 тыс. р. | · Вклад в банке - 1,5 млн. р. |
| Сын, студент | Стипендия - 3 тыс. р. | · 1000 акций по 100 р. |
| Сын уч. 11 класса | | |

| **СЕМЬЯ СИДОРОВЫХ** | | |
|---|---|---|
| **Член семьи** | **Доход (мес.)** | **Имущество** |
| Папа | Зарплата - 90 тыс.р | Двухкомнатная квартира |
| Мама | Зарплата -90 тыс.р | · Автомобиль |
| Дочь, уч. 11 класса | | |

| СЕМЬЯ ВАСИЛЬЕВЫХ | | |
|---|---|---|
| **Член семьи** | **Доход (мес.)** | **Имущество** |
| Дедушка | Пенсия - 10 тыс.р. | Пенсия - 10 тыс.р. |
| Папа | Зарплата - 110 тыс.р | Зарплата - 110 тыс.р |
| Мама | Зарплата - 70 тыс.р | Зарплата - 70 тыс.р |
| Дочь, уч. 8 класса | | |

При необходимости карточка одной семьи может быть использована в двух командах одновременно

**СПИСОК СОБЫТИЙ ИГРЫ.**

| № | СОБЫТИЕ |
|---|---|
| 1 | Ваша семья отправляется в зарубежную туристическую поездку. |
| 2 | Вы получили в наследство однокомнатную квартиру. |
| 3 | Ваша машина получила повреждения в результате аварии, происшедшей по Вашей вине. |
| 4 | Ваша машина получила повреждения в результате аварии, происшедшей не по Вашей вине. |
| 5 | У Вас родился ребёнок. |
| 6 | Ваш ребёнок при поступлении в университет набрал достаточное количество баллов для поступления на бюджетное отделение. |
| 7 | Ваш ребёнок при поступлении в университет не набрал достаточного количества баллов для поступления на бюджетное отделение. |
| 8 | Из-за небрежного использования стиральной машины соседи, живущие над вами, затопили Вашу квартиру. |
| 9 | Из-за небрежного использования стиральной машины Вы затопили квартиру соседей, живущих под Вами. |
| 10 | Глава семьи получил премию 300 тыс. р. |
| 11 | Супруга приняла участие в игре «Как стать миллионером» и выиграла 400 тыс. р. |

**ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЛИСТ**

| № | ВИД ДОХОДА/РАСХОДА, УСЛУГ, И Т.Д. | ЦЕНА/СТАВКА |
|---|---|---|
| 1 | Минимальная стоимость потребительской корзины на одного человека в месяц | 10 тыс. р. |
| 2 | Оплата коммунальных услуг, включая телефон, электричество и интернет | 10 тыс. р. |
| 3 | Цена однокомнатной квартиры | 4 млн р. |
| 4 | Цена двухкомнатной квартиры | 6 млн р. |
| 5 | Цена трёхкомнатной квартиры | 9 млн р. |
| 6 | Цена четырёхкомнатной квартиры | 12 млн р. |
| 7 | Стоимость дачного участка с домом | 6 млн р. |
| 8 | Налог на недвижимость | 0,1% стоимости. |
| 9 | Налог на автомобиль | 2 тыс. р./год |
| 10 | Подоходный налог | 13% |
| 11 | Добровольное страхование квартиры | 150 р./месяц |
| 12 | Добровольное страхование имущества | 100 р./месяц |
| 13 | Арендная плата за однокомнатную квартиру | 20 тыс.р./мес. |
| 14 | Ставка налога для любых выигрышей и призов, получаемых в конкурсах, играх и других мероприятиях, проводившихся в целях рекламы | 35% |
| 15 | Стоимость полиса КАСКО | 30 тыс. р. |
| 16 | Стоимость полиса ОСАГО | 6 тыс. р. |

| | | |
|---|---|---|
| 17 | Стоимость туристической путёвки | 30 тыс. р. на человека. |
| 18 | Стоимость обучения на коммерческом отделении университета | 100 тыс. р./год |
| 19 | Материнский капитал | 500 тыс. р. |
| 20 | Пособие по уходу за ребёнком | 12 тыс. р./мес. |
| 21 | Процентная ставка по вкладам | 10%. |
| 22 | Процентная ставка по кредитам | 15% |
| 23 | Цена акции | 100 р. |
| 24 | Дивиденды | 10% /год |
| 25 | Пеня за неуплату коммунальных услуг | 10 р. в день |

**ГОДОВОЙ БЮДЖЕТ СЕМЬИ**

| **СЕМЬЯ _____** | |
|---|---|
| **Доходы** | **Расходы** |
| | |
| | |
| | |
| Баланс: | |
| | |

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ**

| **КРИТЕРИЙ** | **КОМАНДА** | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| A. Термины поняты и правильно использованы. | | | | | | |
| B. Таблица заполнена верно и аккуратно. | | | | | | |
| C. Изменения бюджета соответствуют событиям. | | | | | | |
| D. Решения приняты верно. | | | | | | |
| E. Выступление команды чёткое и лаконичное, вопросы заданы по существу, ответы соответствуют вопросам. | | | | | | |
| ИТОГО: | | | | | | |

**ВНИМАНИЕ! ПО КАЖДОМУ КРИТЕРИЮ МОЖНО ПОЛУЧИТЬ МАКСИМУМ 5 БАЛЛОВ.**

**ФОРСАЙТ-ИГРА**
**«СЕМЕЙНЫЙ БЮДЖЕТ И ФИНАНСОВЫЕ УСЛУГИ»**

**Цели:**

- сформировать понимание терминов: «планирование семейного бюджета», «разумные потребности», «экономия», «накопления», «финансовые услуги»;
- смоделировать механизм взаимодействия с реальными финансовыми инструментами, которые могут использоваться для достижения финансовых целей семьи.

**Участники:** учащиеся старших классов, студенты.

**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Педагогические методы:** игровые и практические, коллективно-творческая деятельность.

Необходимый инвентарь:

- небольшой непрозрачный мешок, распечатанные карточки с указанными непредвиденными обстоятельствами;
- еще один непрозрачный мешок, распечатанные карточки с указанными процентами от минус 30% до плюс 25%. (каждые 5% - карточка);
- бланки для каждого участника с описанием его роли, выделенными графами «Доход», «Потребности/Расходы»;
- бланк для команды-семьи» с описанием коллективной цели;
- доска для указания процентных ставок по депозиту и кредиту;
- ведомость для ведущего, исполняющего роль банка, для внесения сумм депозитов и кредитов, используемых командами, а также истории сделок каждой команды с имеющимися ценными бумагами.

Подготовка к игре

Участники распределяются на команды-семьи», состоящие из пяти-семи человек, в которых занимают роли папы, мамы, бабушки, дедушки, старших и младших детей. Все персонажи получают игровые карточки, которые помогают определить роль участника. На карточках отображается доход того или иного члена семьи и его потребности (личные финансовые цели). Также семья получает игровое задание, выполнение которого потребует активного участия всех членов семьи и использования финансовых инструментов. Всего в игре три игровых периода длительностью от 15 до 20 минут каждый, проживая которые, необходимо удовлетворить личные потребности участников и к концу третьего периода прийти к реализации общей финансовой цели. Каждый игровой период участникам начисляется доход в виде заработной платы или пенсии.

**Постановка задачи**

**Задача:** распределить бюджет семьи и использовать доступные финансовые инструменты так, чтобы по результатам игры средств хватило как на удовлетворение хотя бы одной индивидуальной цели каждого члена семьи (из числа указанных на выданных лично каждому участнику карточках), так и на реализацию общей цели семьи. При этом для упрощения задачи определяется, что у участников нет необходимости закладывать в бюджет расходы на питание, проживание и т.д., так как они оплачены по умолчанию.

Первый, второй и третий игровые периоды

В начале каждого периода команды принимают решение о том, как они распоряжаются имеющимися деньгами: сколько кладут на депозит, сколько берут в кредит, сколько инвестируют в акции, сколько покупают страховок, сколько оставляют «под подушкой».

В каждый игровой период участники сталкиваются с возможными непредвиденными обстоятельствами: ограблением или страховым случаем. Непредвиденные обстоятельства и ущерб от них случайным образом выбираются ведущим из первого непрозрачного мешка. Для каждой семьи ведущий вытаскивает из мешка карточку. В случае ограбления денежные средства, которые были у семьи «под подушкой», сгорают, а при наступлении страхового случая, если у семьи не было полиса страхования, команда должна выплатить определенную сумму в соответствии с наступившим страховым случаем.

В каждый игровой период из второго мешка случайным образом вытягивается карточка, определяющая изменение курсовой стоимости акций в данном году. Это изменение будет одинаковым для всех команд.

По окончании первого и второго периодов семья может принять решение о:

- снятии частично или полностью денег с депозита с получением процентов или, наоборот, увеличении суммы на нём;
- возврате кредита с уплатой процентов или взятии дополнительного кредита;
- продаже или покупке акций;
- реализации личных целей своих членов.

Эта информация фиксируется ведущим в ведомости с целью последующего подведения итогов.

По окончании третьего игрового периода семья распределяет бюджет на удовлетворение выбранных личных финансовых целей своих членов и реализует общую командную финансовую цель.

**Подведение итогов игры**

По окончании третьего периода каждая команда должна:

- вернуть кредиты с начисленными процентами;
- снять деньги с депозита с полагающимися процентами;
- продать все имеющиеся акции с получением полагающихся дивидендов.

Каждая семья подводит финансовые итоги за три года, которые должны быть удостоверены ведущим, и принимает решение по распределению семейного бюджета. Ведущий записывает результаты каждой команды на доске и подводит итоги игры – какая семья смогла в полной мере на протяжении игровых периодов реализовывать максимальное количество индивидуальных целей на максимальную сумму, а в конце реализовать командную цель, выплатив при этом кредиты.

**Методические рекомендации**

Проценты по депозиту и кредиту указываются в соответствии с реальными банковскими ставками на текущий момент.

Рекомендуется положить в первый мешок 2/3 карточек без страхового случая и 1/3 - со страховым случаем или ограблением (всего на три игровых периода на каждую команду достаточно шести карточек, чтобы обеспечить достаточную вероятность); 4 карточки – без страхового случая, 1 - страховой случай и ограбление

Рекомендуется положить во второй мешок половину карточек с повышением курсовой стоимости акций и половину со снижением курсовой стоимости (всего на три игровых периода достаточно шести карточек, чтобы обеспечить достаточную вероятность).

Доход каждого участника, его потребности (личные финансовые цели) и стоимость их удовлетворения, а также общая финансовая цель определяются ведущим заранее.

Способы получения дохода и личные цели участников также остаются на усмотрение ведущего, т.е. педагог определяет профессии и род занятий участников игры, а также составляет для них списки с индивидуальными целями на все игровые периоды.

В целях упрощения фиксации результатов можно отказаться от права принятия каких-либо финансовых решений (кроме реализации индивидуальных финансовых целей) в течение каждого года, зафиксировав их только в начале первого и в конце третьего года.
Для расчетов рекомендуется использовать вымышленное название валюты, например, талер.

**КОММУНИКАТИВНЫЙ ТРЕНИНГ «СУПРУЖЕСКИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЯ»**

**Цель:** повышение информированности учащихся о психологических особенностях супружеских взаимоотношений, формирование представлений о манипулятивном поведении и развитие навыков конструктивного взаимодействия с будущим супругом (супругой), осознание ценности и важности семейной жизни.
**Участники:** обучающиеся старших классов, студенты.
**Педагогические условия:** создание мотивации к деятельности у обучающихся, чередование видов деятельности, рефлексия.
**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.
**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.
**Педагогические методы:** словесные, наглядные, игровые и практические, коллективно-творческая деятельность.
Инвентарь:каждому участнику - лист А4, цветные ручки или карандаши, ножницы, клей, старые молодежные журналы (Cosmopolitan и другие); каждой команде – по одному тетрадному листу.

**Ход тренинга**

1. Распределение участников на команды
В зависимости от количества участников они делятся на 2-4 команды до 10 человек в каждой. Ведущий может раздать жетоны разных цветов, участники с одинаковым цветом жетонов составляют одну команду.
2. Сообщение темы и целей тренинга
Ведущий произносит вводные слова о необходимости подготовки к построению будущей семьи, о том, что поддержание гармоничных взаимоотношений между супругами – задача непростая. Предлагает разобраться с причинами и обозначает цели тренинга.
3. Упражнения
**Мозговой штурм «Супружеские роли»**
Ведущий обозначает перечень возможных супружеских ролей:
- роль кормильца;
- роль хозяина (хозяйки);
- роль ответственного по уходу за младенцем;
- роль ответственного за воспитание детей;
- роль организатора семейных развлечений;
- роль ответственного за поддержание родственных связей;
- роль ответственного за эмоциональный климат в семье.

Задача каждой команды: выписать, какие роли должен выполнять только мужчина, какие – только женщина, а какие - оба супруга.
Команды зачитывают распределение ролей.
Ведущий предлагает проанализировать, что получилось у каждой команды. На доске записывают результаты обсуждения.
Ведущий знакомит участников тренинга с результатами опроса, проведенного психологами:
· в развитых странах роль кормильца всё больше возрастает у жены;
· роль ответственного по уходу за младенцем в основном осуществляет мать;
· роль организатора семейных развлечений (молодая функция) в основном играют мужчины. Однако чем выше уровень образования и культуры супругов, тем вероятнее проявление эгалитарности.
· роль ответственного за поддержание родственных связей требует такта - это женская роль;
· роль ответственного за эмоциональный климат в семье – самая важная роль в условиях современной стрессгенной атмосферы в обществе (семья - своеобразный «тыл») – это женская роль.
Психологи выделяют два типа распределения ролей: традиционное и эгалитарное. Ведущий и участники сверяют, получилось ли у команд традиционное или эгалитарное распределение ролей.
Ведущий задает следующие вопросы:
1. Случалось ли так, что в одной команде вы придерживались совершенно противоположных взглядов о том, какие роли свойственны мужу, а какие жене? Какие это были роли?
2. Какие роли были единодушно отнесены к мужским, какие – к женским?
Происходит обсуждение.
**Коллаж «Моя будущая семья»**
Ведущий раздаёт листы А4, цветные ручки или карандаши, ножницы, клей, старые молодежные журналы (Cosmopolitan и т.д.). Предлагает участникам, воспользовавшись старыми журналами, вырезать изображения мужчин, женщин, детей, домашних животных - словом, всех героев, которые будут олицетворять их будущую семью, сходство может быть условным. Всех персонажей участники наклеивают на лист А4 и могут подписать роли: «я», «мой муж», «моя жена» и т.д.
По окончании работы над коллажем желающие из каждой команды могут продемонстрировать и прокомментировать свой коллаж.
Ведущий задает вопросы для последующего обсуждения:
1. Какие эмоции вы испытывали во время работы над коллажем?
2. Каких героев коллажа было труднее всего подобрать в журналах? Почему?
3. Довольны ли вы результатом вашей работы?
Упражнение «Ассоциации»
У каждого участника есть ручка и бумага для записи. Ведущий предлагает команде поиграть в ассоциации. Всё, что для этого нужно, – слушать задание и записывать первые же образы, пришедшие в голову.
Вопросы-задания могут быть такими:
1. Если семья – это постройка, то она... (крепость; кооперативная квартира; коммуналка; только не дача; общежитие; шалаш на двоих...).
2. Если семья – это цвет, то она... (серо-буро-малиновая; и цветов-то таких в природе не существует; нежно-розовая; черно-белая, как зебра; серая, унылая; кроваво-красная...).
3. Если семья – это музыка, то она... (скрипка; фуга Баха; тяжелый металл; цыганщина; романтическая баллада; задушевная песня у костра; «Взвейтесь кострами, синие ночи!»; мелодия, которая не кончается; какофония; «форте» ...).
4. Если семья – это геометрическая фигура, то она... (круг; вектор; «треугольник, только не подумайте чего-то «такого!»; зигзаг удачи; точка; многоточие; спираль...).
5. Если семья – это название фильма, то она...(«Фантомас разбушевался»; «Розыгрыш»; «Богатые тоже плачут»; «Рабыня Изаура»; «Отверженные»; «Семь невест ефрейтора Збруева»; «Единственная»; «...И младенец в люльке»; «Красавица и чудовище»...).

6. Если семья – это настроение, то она... (радость; тоска смертная; постоянный стресс; блаженство; «детский смех, если можно так определить настроение»; тревога; «это праздник со слезами на глазах»...).

Упражнение «Мячик»

Бросая мячик сидящим в кругу участникам (каждый круг – один вопрос), ведущий просит каждого поймавшего мяч назвать: свое имя, будущую профессию и любые другие биографические данные, которые хотелось бы озвучить.

Перебрасывая мячик, участники продолжают начатое ведущим предложение, а затем передают мячик любому из игроков в кругу.

Например:
- Когда я вспоминаю свое детство, то я думаю, что оно было...
- Традицией нашей семьи является...
- Я ищу в семье...
- Мне кажется, что счастливая семья – это...
- Мне хотелось бы, чтобы мой ребенок рос человеком...
- Когда я злюсь, я...
- Я горжусь тем, что я...

# СЕРИЯ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР-ТРЕНИНГОВ ДЛЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ И СТУДЕНТОВ

## «БЕСКОНЕЧНОЕ УТОЧНЕНИЕ»

**Цель:** ознакомление с техникой нейтрализации зарождающихся конфликтов.

**Участники:** учащиеся старших классов, студенты.

Педагогические условия: создание мотивации к деятельности у обучающихся, создание учебных ситуаций, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Методы обучения:** словесные, игровые и практические.

Описание

Суть упражнения состоит в том, что человек, к которому обращаются с фразами, способными спровоцировать конфликт (так называемыми конфликтогенами), не отвечает на них и не возражает, а стремится «разрядить ситуацию», задавая уточняющие вопросы, примерно таким образом:

«Ты одета как неряха!» - «Какая именно деталь моей одежды плохо выглядит?».

«На тебя никогда ни в чём нельзя положиться!» – «Чем я тебя подвел?».

Упражнение выполняется в тройках. Два участника договариваются между собой, по какому поводу они будут «наезжать» на третьего (это могут быть детали его одежды, какие-либо особенности его поведения и т.п.), после чего начинают поочередно говорить ему обвиняющие фразы. Его задача - не отвечая на них по существу и не переходя к встречным обвинениям, реагировать только уточняющими вопросами (2-3 минуты).

Роль участника, к которому обращаются с обвинениями, может оказаться для подростков довольно сложной (но одновременно с этим её исполнитель получает более ценный жизненный опыт, чем другие участники игры). Поэтому на неё рекомендуется приглашать участников только добровольно, а сразу после окончания очередного раунда игры давать им возможность поделиться своими чувствами.

Смысл упражнения – обучение одному из способов нейтрализации зарождающегося конфликта, основанному на задавании уточняющих вопросов вместо перехода к оправданиям или встречным обвинениям.

Обсуждение

- Какие эмоции возникали по ходу упражнения?
- Просто ли не поддаться на конфликт и не ответить обвинением или грубостью?
- В каких реальных жизненных ситуациях целесообразно реагировать на обвинения уточняющими расспросами, пытаясь сгладить таким образом конфликт?
- А когда имеет смысл действовать другими способами: пойти на открытый конфликт и перейти к встречным обвинениям, признать свою вину и начать оправдываться, просто отказаться от разговора?

## «ПРОСТО СКАЖИ «НЕТ»

**Цель:** демонстрация того, что можно отказаться от выполнения просьбы без оправданий и объяснений каких-либо причин, тренировка соответствующего навыка.

**Участники:** учащиеся старших классов, студенты.

Педагогические условия: создание мотивации к деятельности у обучающихся, создание учебных ситуаций, рефлексия.

**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, психологической комфортности, вариативности, творчества.

**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.

**Методы обучения:** словесные, игровые и практические.

Описание

Участники делятся на две равные подгруппы (при их нечетном количестве в упражнении участвует ведущий). Члены одной подгруппы становятся в круг лицом наружу, члены второй подгруппы – в круг большего диаметра лицом к центру, таким образом, чтобы каждый из них оказался напротив участника из внутреннего круга.

Потом каждый из участников, стоящих во внешнем круге, обращается к тому, кто находится напротив него, с какой-либо просьбой, а тот ему отказывает. При этом он не должен начинать оправдываться, объяснять причины своего отказа, извиняться, объяснять неуместность просьбы или невозможность её выполнения. Следует отказаться, сказав просто: «Нет», «К сожалению, не смогу», «Нет, я не буду это делать», – или употребив другие подобные фразы.

После этого внешний круг сдвигается на одного человека относительно внутреннего (то есть меняется состав пар), и теперь те, кто стоит во внутреннем круге, обращаются с очередной просьбой к внешним, а те отказывают. Круг сдвигается еще на одного человека, внешние обращаются с просьбой ко внутренним, и так повторяется 6-8 раз.

**Смысл упражнения:** демонстрация того, что мы можем отказаться от выполнения просьбы без оправданий и объяснений каких-либо причин, тренировка соответствующего навыка и материала для обсуждения (почему сделать это бывает дис-

комфортно, в каких ситуациях стоит так вести себя, а в каких лучше реагировать по-другому).
Обсуждение
- Какие эмоции возникали тогда, когда приходилось просить и когда приходилось отказываться?
- Что было сложнее – обращаться с просьбами и получать отказ на них или самому отказывать? С чем это связано?
- Просьба – эта такая форма влияния, которая, в отличие от приказа или требования, подразумевает возможность отказа. С чем связано то, что люди зачастую стесняются обратиться с просьбой к другим, а если с просьбой обратились к ним, то стесняются отказаться? Допустим, просьба для нас неприемлемая, и мы всё же решили отказаться. Когда лучше сделать это без объяснения причин (как в этом упражнении), а когда отказ всё же стоит сопроводить извинениями, объяснениями его причин, обещаниями выполнить просьбу позже и т.п.?

**«ПЕРЕДАЙ АПЕЛЬСИН»**
**Цель:** сплочение коллектива, снятие психологических барьеров между участниками группы.
**Участники:** учащиеся старших классов, студенты.
**Педагогические условия**: создание мотивации к деятельности у обучающихся, создание учебных ситуаций, рефлексия.
**Принципы:** коммуникативности, деятельности, целостности, психологической комфортности, творчества.
**Подходы:** личностно ориентированный, системно-деятельностный.
**Методы обучения:** словесные, игровые и практические.
Описание
Вариант 1. Участники стоят в круге. Одному из них, водящему, дают крупный апельсин (можно заменить мячиком) и просят зажать его между шеей и подбородком (другой вариант – прижать плечом к уху, как телефонную трубку). Задача участников – передать этот апельсин по кругу так, чтобы не прикасаться к нему руками, а каждый следующий участник должен взять его таким же способом, как и водящий. Если апельсин падает, упражнение начинается сначала. А когда он успешно пройдет полный круг, побывав у каждого из игроков, они им угощаются.
Вариант 2. Участники разбиваются на 2-3 равные команды, каждая из них встает в шеренгу. Участники, стоящие последними в каждой из шеренг, получают по апельсину. Апельсины последовательно передаются каждому из членов команд так же, как в варианте 1. Если кто-то роняет апельсин, то должен поднять его без использования кистей рук (локтями, коленями и т.п.) и только после этого передать дальше. Между командами проводится соревнование – кто быстрее передаст апельсин по всей шеренге.
**Смысл упражнения:** сплочение и ломка пространственных и психологических барьеров между участниками; повышение внимательности к действиям соседа, чувствительности к телесным движениям (участники, передавая апельсин, плохо видят друг друга, их действия координируются преимущественно на уровне тактильных ощущений).
Обсуждение
Обмен возникшими в ходе игры впечатлениями, а также соображениями о том, какие качества важнее всего для успешного выполнения совместного задания.

**III. «РЕБЕНОК – ВЗРОСЛЫЙ – РОДИТЕЛЬ»**
**Цель:** продемонстрировать участникам характерные отличия «позиции ребенка», «позиции взрослого» и «позиции родителя».
**Участники:** учащиеся старших классов.
Педагогические условия: создание мотивации к деятельности у обучающихся, рефлексия.
Принципы: коммуникативности, деятельности, целостности, непрерывности, психологической комфортности, вариативности, творчества.
Подходы: личностно ориентированный, системно-деятельностный.
Педагогические методы: словесные, наглядные, игровые и практические, творческая деятельность.
Ход игры-тренинга
Модератор готовит отдельно стоящие три стула. Вызывает трёх добровольцев. Между ними распределяет роли: один – «ребенок», второй – «взрослый», третий – «родитель». Он объясняет правила:
– оставшиеся участники по очереди вспоминают какое-то событие, которое произошло с ними недавно (значимое или нет – не принципиально), и оглашают это воспоминание;
– ведущий тем временем стоит сзади добровольцев, после каждого воспоминания он кладет свою руку на плечо одного из троицы «ребенок – взрослый – родитель»;
– соответственно этот участник должен как-то прореагировать на услышанное воспоминание, но прореагировать согласно своей роли;
– «ребенок» реагирует бурно, эмоционально, может захныкать или захлопать в ладоши, может вслух высказать свои желания или чувства («я тоже так хочу», «я бы обиделся», «эта история меня совсем расстроила» и т.п.);
– «взрослый» реагирует холодно, рационально, пытается опираться на факты и совершать логичные выводы («очевидно, тут было задействовано еще какое-то лицо», «история поучительная, хотя лично для меня не представляет большого интереса», «факт заключается в том, что в следующий раз она будет осторожней»);
– «родитель» реагирует ироничным смехом или осуждающим покачиванием головы, дает поучительные нотации, использует поговорки («не надо быть таким дураком», «семь раз отмерь – один отрежь», «все мужчины одинаковы»).
После пятнадцати–двадцати историй происходит «смена состава», выбираются новые добровольцы. Если ведущий не очень удовлетворен игрой предыдущих «актеров», он дает советы новым добровольцам.
В конце происходит обсуждение. Какие еще характерные жесты и слова существуют у каждой из позиций? Есть ли у кого-то примеры из жизни?

**ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ТРЕНИНГ**
**«ТЫ МНЕ ПОМОЖЕШЬ?»**
**Цель:** предупреждение семейных и межличностных конфликтов в будущей семейной жизни
**Задачи:**
– определить семейные ценности старшеклассников и студентов;
– сформулировать представления и ожидания от будущей семейной жизни.
**Участники:** учащиеся старших классов, студенты.
**Методы:** словесные, игровые, практические.
**Оборудование и материалы:** доска, мел, карточки с ситуациями.
**Ход тренинга**
Группа разбивается на подгруппы по 3–5 человек каждая.
На доске записаны следующие роли:
- мать;
- отец;
- старший ребенок;
- младший ребенок;
- бабушка/дедушка;
- сосед.

Ведущий просит каждую группу задуматься над тем, как одна и та же информация трансформируется в различной ситуации, применительно к различным людям, в зависимости от формы высказывания. Затем дает инструкцию: «Насколько мы успешны в том, что можно было бы назвать «уместным поведением» – реакциями, адекватными той ситуации, месту, в которых мы оказались, людям, с которыми мы общаемся?».

На карточках, которые получила каждая группа, есть несколько ситуаций. Ведущий предлагает выбрать одну из них и начать работу.

– Мне необходима помощь! – обращаетесь вы к различным людям и получаете в ответ...

Давайте проверим, как каждый из перечисленных на доске людей может отреагировать на вашу просьбу.

Построим работу следующим образом:

– в каждой подгруппе определите для себя, о каком виде деятельности пойдет речь, в какой помощи вы нуждаетесь;

– каждый попытается представить себе мысленно (можно сделать необходимые записи), к кому из героев списка он может обратиться, и как будет развиваться сцена-диалог;

– на следующем этапе в группе проигрываются все варианты диалога со всеми выбранными вами героями. Каждый из членов мини-группы может поучаствовать в импровизированной сцене-диалоге, продемонстрировать группе свое видение ситуации, разыграв с партнером свой вариант развития сцены;

– последний этап – обсуждение. Чтобы сделать его эффективным и конкретным, каждая подгруппа может использовать листок с вопросами:

1. Насколько варианты, которые были заранее подготовлены вами, вписываются в общее представление группы о том, как может развиваться ситуация?
2. Считаете ли вы свои варианты оптимальными после того, как познакомились с мнениями других участников команды?
3. Считаете ли вы свой вариант более мирным, более агрессивным, нейтральным, более интеллигентным, чем чужие варианты? Говорит ли выбранная вами реакция о стиле вашего поведения в реальной семейной обстановке?
4. Что в реакциях и предложениях товарищей по группе показалось вам неприемлемым? Что стало неожиданностью? С чем вы готовы безоговорочно согласиться?

Ниже в качестве примера приводятся лишь несколько ситуаций. Для любого ведущего не составит труда предложить ситуации, связанные с актуальной для участников проблематикой.

**Карточка 1**

Через несколько недель вы празднуете годовщину семейной жизни. Хотелось бы провести этот день по-особенному. У вас есть некоторые мысли по этому поводу, так что с вопросом «Ты мне поможешь?» вы обращаетесь к...

**Карточка 2**

Ваш ребенок завалил один из школьных предметов. Партнер считает, что вы не уделяете ребенку достаточно времени. Карьера – это прекрасно, но проблемы сына тоже требуют срочного решения.

«Можешь ли ты помочь мне?» – просите вы у...

**Карточка 3**

После семейной ссоры вам очень неуютно. Хочется помириться, разрядить уже два дня царящую в доме грозовую атмосферу, которая мешает всем жить. Даже дети обратили внимание на то, что между родителями произошла серьезная размолвка, и ждут, когда же наконец конфликт разрешится. «Ты мне поможешь?» – обращаетесь вы к...

**Карточка 4**

Наконец, после замечательного семейного торжества ваши гости разошлись. Квартира выглядит так, как и должна выглядеть после приема двух десятков гостей, половина из которых – дети. Через час по телевизору начинается передача, которую вы целый месяц мечтали посмотреть, но стол завален, раковина переполнена, игрушки разбросаны по всей квартире...

«Ты мне поможешь?» – обращаетесь вы к...

**Карточка 5**

Вы серьезно обеспокоены предстоящим семинаром, который должны приготовить для коллег по отделу. Множество вариантов, планов, идей громоздятся в голове, никак не желая укладываться в какую-то стройную концепцию. Время поджимает, а решение еще не найдено... К кому вы обратитесь за помощью?

Ведущий приглашает всех собраться для обсуждения. Участникам предлагают самостоятельно определить, что было для них самым главным в упражнении, в чём его польза и учебный потенциал. Ведущий поощряет всех высказываться и подводит итог выступлениям.

**ИГРА-ТРЕНИНГ ОБЩЕНИЯ**

**Цель:** формирование навыков коммуникации.

**Участники:** учащиеся старших классов, студенты, родители.

**Методы:** словесные, игровые, практические.

**Оборудование и материалы:** стулья, листы бумаги формата А4, маркеры или фломастеры, спички.

**Ход тренинга**

Вступительное слово. Представление ведущих. Выявление ожиданий от тренинга.

Ведущие знакомят участников с основными понятиями: что такое общение, коммуникация, вербальная и невербальная коммуникация, интерактивная и перцептивная сторона общения.

**Игра «Японская машинка»**

**Цели:** включение участников в работу сосредоточить и сконцентрировать внимание участников для выполнения предстоящих заданий; сплочение группы; установление взаимопонимания между членами группы.

Игра проводится сидя. Ведущий задает темп и ритм (например, два хлопка в ладоши и один хлопок по коленям хлопок обеими ладонями – удар правой ладонью – удар левой ладонью – повтор всего цикла.). Участникам дается инструкция: «Как только вы поймаете ритм и темп, вы можете включаться в работу. У нас должна получиться настоящая японская машинка, с четким налаженным механизмом». Участники повторяют ритм в заданном ведущим темпе. Усложнение упражнения – участники рассчитываются по порядку, начиная с любого края, продолжая отбивать заданный ритм в заданном темпе. Ведущим всегда присваивается номер «ноль». Ведущий может принимать участие в упражнении, но чаще всего он только начинает его и задает темп. Игра останавливается, когда все участники синхронно отбивают ритм в заданном темпе.

Ознакомление с правилами работы в группе

Основные правила, которые будут работать на тренинге:

- правило именной карточки;
- «здесь и теперь»;
- доверительность в общении;
- контроль времени;
- обратная связь;
- недопустимость непосредственных оценок человека;
- присутствие на тренинге (активность каждого участника);
- разговоры на тренинге;
- запрет на обсуждение процедуры тренинга до окончания работы в группе.

**Знакомство**

**Цели:** познакомиться и запомнить имена участников группы;

раскрепощение и снятие напряжения.
Упражнение проводится сидя.
Каждому из участников предлагается придумать для себя адекватный эпитет, либо черту характера начинающийся на ту же букву, что и его имя, например, активный Александр, бодрый Борис, веселая Варвара и т.д.

**ИГРА «БРОУНОВСКОЕ ДВИЖЕНИЕ»**
**Цель:** способствовать снятию мышечного напряжения и внутренней зажатости, а также поднятию настроения и установлению доброжелательной атмосферы в группе.
Участникам предлагается встать. Включается музыка.
Игра проводится без слов. Участникам предлагается под музыку активно перемещаться по комнате. Задача каждого участника – свободно двигаться в определённом пространстве, как атомы в молекуле, и ,встретившись с каждым участником, посмотреть ему в глаза и невербальными средствами поднять ему настроение, при этом нельзя ничего говорить и прикасаться к другому участнику.
На следующем этапе, как только музыка выключается (или делается тише), ведущий называет какую-либо цифру. Участники должны, взявшись за руки, объединиться в группы, состоящие из числа человек, соответствующего названной цифре.
Упражнение можно усложнить и сделать его более интересным. Ведущий просит объединиться в группы по какому-нибудь признаку (цвету глаз, волос, элементам одежды, по половому признаку, по росту и т.д.).

**Мини-лекция «Барьеры общения»**
**Цель:** обозначить трудности общения в тренинге.
Ведущие объясняют участникам, с какими трудностями приходится сталкиваться на тренинге. У кого-то может возникнуть скованность, стеснение перед новой группой. Кому-то легко дается упражнение на знакомство, другой испытывает неловкость. Можно научиться общению, используя для этого не только свой реальный опыт, но и при помощи игры, поскольку игра – это модель жизненной ситуации.

**Игра «Спички»**
**Цели:** развитие навыков работы в команде, совершенствование навыков невербального общения; осознание трудностей организации совместной деятельности при ограничении обратной связи.
Группе предлагается рассчитаться на 1, 2, 3, 4.
Участникам необходимо встать.
Упражнение проводится в парах. Пары собираются по номерам 1 и 3, 2 и 4. Каждому участнику выдается лист формата А4 и маркер (можно фломастер). Участники в каждой паре поворачиваются спиной друг к другу. Один является ведущим, другой выполняет его инструкции. Ведущий в паре, используя 10 спичек (линий), рисует на листе фигуру и на словах объясняет своему напарнику, как надо сложить идентичную фигуру. При этом напарник не имеет права задавать уточняющие вопросы. Напарник, в соответствии с речевой инструкции своего ведущего, рисует на своем листе фигуру. В результате фигуры должны быть одинаковыми. Потом участники меняются ролями. В конце проводится обсуждение.

**Дебрифинг:**
– Кому удалось выложить точную копию фигуры?
– Что помогало?
– Что мешало?
– Что нужно было делать, чтобы у всех получилась точная копия фигуры?

**Упражнение «Подарок»**
**Цель:** положительное завершение тренинга.
Ведущие предлагают участникам подумать и что-то подарить всей группе участников тренинга, например, оптимизм и взаимное доверие. Каждый из участников высказывается, что он хотел бы подарить группе. В итоге все дарят друг другу аплодисменты.

**Итоговая рефлексия**
**Цели:** эмоциональное осмысление произошедшего на тренинге; развитие коммуникативных навыков.
Каждый участник группы высказывается о том, что нового он узнал, приобрел в процессе занятия.
– Что запомнилось больше всего?
– Что понравилось?
– Какое упражнение было тяжело выполнять?
– Какое настроение преобладает в группе?
– Какой момент занятия был самым трудным, а какой – легким?
– Удалось ли нам сегодня выявить все качества, необходимые при общении людей?
– Что вы для себя взяли?
– Было ли интересно и комфортно?

Методические рекомендации разработаны
общероссийской общественной организацией
«Национальная родительская ассоциация» в рамках проекта
Минобрнауки России «Методическое обеспечение взаимодействия
общеобразовательных организаций и родительской общественности
в рамках урочной и внеурочной деятельности по вопросам
формирования и популяризации семейных ценностей»

(Руководитель творческого коллектива - А. В. Гусев)